• borovskinfo.ru • borovsk.pro •

БОРОВСК сердце мое

НКО ФОНД РАЗВИТИЯ
МАЛЫХ ИСТОРИЧЕСКИХ ГОРОДОВ
«НАСТОЯЩАЯ РОССИЯ»
КУЛЬТУРНО-ИСТОРИЧЕСКИЙ ЦЕНТР
«БОРОВСКИЙ КРАЙ»

издается с 19 августа 2017 г.
Распространяется бесплатно

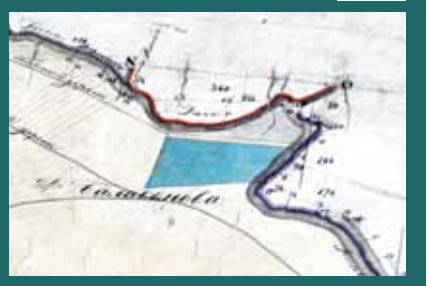
общественная газета городской культурной жизни, истории и туризма

№ 12 (66) • 25 декабря 2022

12+

История г. Балабаново. Часть 3. 3

Деревня Балабоново на межевом плане XIX в. 6



Народные праздники у славян 7

КОЛОНКА РЕДАКТОРА

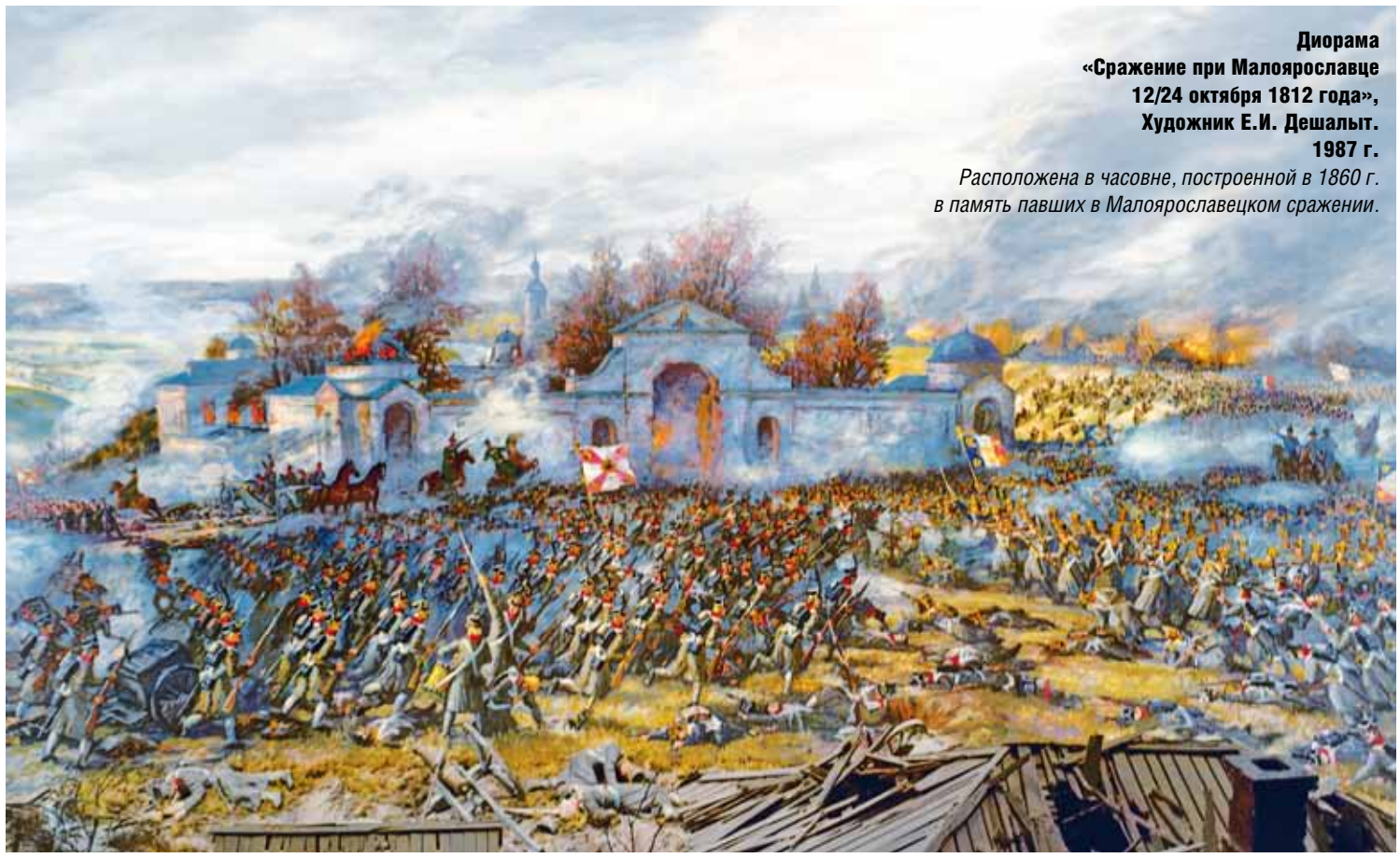
НА ЗАЩИТЕ БОРОВСКА

20 декабря состоялось очередное заседание Экспертного совета по вопросам сохранения историко-культурного наследия города Боровска. Главной темой повестки стала концепция развития исторической застройки Боровска, разработкой которой занимается выигравшая конкурс организация ООО «Эстейт-А» (директор М.Е. Шапошников) совместно с О.А. Дановской, Е.И. Дановской и другими членами проектной группы.

Ранее 18 ноября уже проводилось заседание Совета по этому вопросу (подробнее о заседании см. в газете «Боровск – сердце моё», №11 (65) от 25 ноября 2022 и в протоколе №7 заседания Экспертного совета от 18.11.2022 по ссылке: https://borovsk.org/ekspertsovet/). В течение месяца авторы проекта концепции перерабатывали документ с целью учесть предложения и замечания членов Экспертного совета.

В ходе заседания 20 декабря большинство членов Совета пришли к выводу, что содержание доработанной редакции документа не позволяет назвать его концепцией. Увы, данный документ не обозначает перспектив сохранения и развития исторической застройки Боровска. Ему недостает внутренней логики и системности. Досадно, что теме сохранения исторической застройки посвящена ничтожно малая часть работы, а большая часть уделена вопросам благоустройства, озеленения, малым архитектурным формам, маршрутам и пр. Всё

Продолжение на с. 2



Диорама «Сражение при Малоярославце 12/24 октября 1812 года», Художник Е.И. Дешалыт. 1987 г.
Расположена в часовне, построенной в 1860 г. в память павших в Малоярославецком сражении.

ПАМЯТНИКИ 1812 ГОДА НА КАЛУЖСКОЙ ЗЕМЛЕ

Отечественная война 1812 года между Российской империей и наполеоновской Францией длилась ровно 6 месяцев и два дня: она началась 24 июня, а завершилась 26 декабря (12 июня и 14 декабря соответственно по старому стилю).

Во время первого этапа войны – с июня по сентябрь 1812 года – русские войска отступали от границ России к Москве. Отступление завершилось 7 сентября Бородинским сражением, а начиная с октября Наполеоновская армия, встретив ожесточенное сопротивление русских войск под Тарутино, а затем и под Малоярославцем, не сумев пробиться через Медынь, ослабленная голодом и морозами, стремительно и бесславно отступала под натиском русских сил.

25 декабря 1812 года, когда последние остатки армии Наполеона были изгнаны из России, император Александр I издал Манифест «О принесении Господу Богу благодарения за освобождение России от нашествия неприятельского». Потом были заграничные походы русской армии 1813–1814 гг., завершившиеся занятием Парижа русскими и союзниками по антифранцузской коалиции.

30 августа 1814 года Александр I повелел: «Декабря 25 день Рождества Христова да будет отныне и днём благодарственного празднества под наименованием в кругу церковном: Рождество Спасителя нашего Иисуса Христа и воспоминание избавления церкви и Державы Российской от нашествия галлов и с ними двадесети язык».

Традицию отмечать победу в войне с Наполеоном, которую соблюдали с 1814-го по 1916-й годы, прервала революция. В советское время праздновать эту дату было не принято. К тому же годовщина победы приходилась на Рождество. И до настоящего времени этой даты нет в перечне дней воинской славы и памятных дат России. Да и среди памятных дат Калужской области упоминаний о войне 1812 года нет. Стояние на Угре есть, день профсоюзов есть, день освобождения территории области от фашистов есть ... а вот от французов – нет, хотя дата известна – 19 октября (31 октября по новому стилю) 1812 года.

Наполеон рассчитывал за одно-два сражения добиться победы. России поражение в этой войне грозило потерей независимости и значительных территорий.

В состав армии Наполеона входили более 600 тысяч человек, более половины из них – из армии подчинённых ему европейских государств. И все эти вояки хотели хорошо поживиться на русской земле.

Государь Александр I, обратившись к народу, называл Наполеона Антихристом и призывал всё население на борьбу с ним, за веру свою православную. Война стала называться Отечественной.

После Бородинского сражения Главнокомандующий российских войск Кутузов принимает решение оставить Москву, чтобы сохранить армию и основательно подготовиться к изгнанию неприятеля.

Особая роль была отведена Калуге. Здесь должно было сосредоточиться необходимое обеспечение армии. Сюда приехал генерал М.А. Милорадович для формирования новых войск. Он собрал 55 батальонов пехоты, 34 эскадрона кавалерии и 18 рот артиллерии.

Виктор Пухов в своей книге «История города Калуги» рассказал о деятельности калужских купцов. Для победы, для нужд армии купец Я. Билибин внёс 35 тысяч рублей, И. Усачёв – 25 тысяч, И. Торубаев – 12, братья Золотарёвы – 10, Билибин – 8 тысяч, по 5 тысяч – купцы Прянишниковы, Фалеев, Чернов, дети купеческих се-

Продолжение см. на с. 4

ТУРИСТСКО-ИНФОРМАЦИОННЫЙ ЦЕНТР
«БОРОВСКИЙ КРАЙ»
ТЕЛ.: +7 (962) 374-60-39, +7 (953) 324-78-97, 8 (48438) 6-57-89

КОЛОНКА РЕДАКТОРА

Окончание. Начало на с. 1

это имеет опосредованное отношение к сохранению исторической застройки. Содержание проекта концепции не соответствует абсолютно верным (появившимся в тексте концепции с подачи членов Экспертного совета) задачам: по анализу ключевых проблем в сфере сохранения наследия и развития историко-культурного потенциала Боровска, формированию условий сохранения комплекса исторической застройки, формированию основ туристической модели развития города и др.

Представленный разработчиками материал свидетельствует о небрежности и спешке исполнителей, отсутствии погруженности в тему, полном непонимании специфики Боровска – исторического поселения федерального значения. Часть представленных решений противоречит утвержденным МК РФ требованиям к градостроительным регламентам, часть материалов дублирует уже выполненную в рамках других проектов работу. Многие детали свидетельствуют об отсутствии у проектной группы опыта и ее недопустимом для такой серьезной работы непрофессиональном подходе.

Характерная деталь. В качестве основы для проведения анализа городской среды и подготовки разверток по улицам авторами был использован общедоступный сервис «Яндекс. Панорамы», который содержит фотофиксацию Боровска весны 2019 года. Таким образом, авторы не удосужились провести минимальные натурные исследования, а воспользовались неактуальными данными из открытого доступа.

В ходе заседания Совета звучали такие определения представленного материала: реферат, компиляция, симуляция исследования, мозаика из обрывистых текстов.

Учитывая тот факт, что разработка концепции по сохранению исторической застройки города Боровска осуществляется во исполнение поручения Президента РФ. Принимая во внимание, что концепция в отношении исторической застройки города Боровска рассматривается в качестве основы для последующей разработки комплексной программы развития всего города и создания мастер-планирования. Изучив последнюю редакцию «Концепции развития исторической застройки “Город Боровск”», Экспертный совет в ходе заседания 20 декабря вынес на голосование следующие вопросы: соответствует ли представленный проект концепции задаче по обеспечению сохранения исторической застройки, сформулированной в письменном поручении Президента РФ (п. 5 перечня поручений Президента РФ от 20.02.2019 № Пр-240), и требует ли он полной переработки?

Подавляющим большинством голосов было принято решения о несоответствии содержания проекта концепции задачам по сохранению исторической застройки Боровска и о необходимости полной переработки документа. В качестве обоснования своих решений Экспертный совет передал главе администрации МО ГП г. Боровск письменные заключения членов Совета.

В. Кобзарь,
гл. редактор,
член Экспертного совета
по вопросам сохранения
историко-культурного наследия
города Боровска

ПОЗДРАВЛЯЕМ!

ГАЛЕРЕЕ Л.Г. КИСЕЛЕВОЙ — 2 ГОДА!

12 декабря 2020 года произошло знаменательное событие в культурной жизни Боровска. На улице Мира открылась картинная галерея замечательного художника и уникального человека – Людмилы Георгиевны Киселевой, члена Союха художников РФ, члена Союза российских писателей, члена Союза журналистов, Почетного гражданина города Боровска.

Людмила Георгиевна много лет мечтала подарить свои картины родному Боровску, мечтала о галерее – уютном месте, где ее картины обретут дом, будут нести свет и радость людям.

В 2020 г. были проведены масштабные работы по реконструкции, ремонту и подготовке помещений будущей галереи. Здесь выставлены графические и акварельные работы художницы – пейзажи Боровска, портреты, карандашные рисунки, наброски с натуры, натюрморты. Посетители галереи могут увидеть альбомы и автобиографические книги Л.Г. Киселевой. Все это передано в дар Музейно-выставочному центру, филиалом которого является галерея. В конференц-зале галереи сотрудники МВЦ проводят выставки учащихся детских художественных школ региона, экскурсии, мастер-классы. Галерея Л.Г. Киселевой стала местом притяжения сотен и сотен юных дарований.

14 декабря в картинной галерее Людмилы Киселевой открылась выставка «Калейдоскоп творчества» Боровской детской школы искусств, где были представлены работы учащихся школы. Вступительное слово произнесли: заместитель директора ДШИ Татьяна Олеговна Бельская и искусствовед и методист галереи Светлана Сергеевна Кириловская. Открытие сопровождалось русскими народными песнями, а также искусным исполнением юными музыкантами произведений Поля Мориа, Фредерика Шопена и других. Зрители услышали звуки аккордеона, баяна, гитары, фортепиано, которые лились красиво и свободно, благодаря талантливому исполнению педагогов и учеников школы. После замечательного концерта, гости ознакомились с рисунками и поделками, представленными на выставке, а дети-участники выставки получили подарки! Приходите к нам на музейные уроки, лекции, экскурсии.

материал подготовлен сотрудниками МВЦ г. Боровска

Редакция газеты «Боровск – сердце мое» поздравляет сотрудников галереи и желает всем здоровья и успехов в Вашей подвижнической деятельности.

РУБРИКА

НАУМОВ ДЕНЬ В БИБЛИОТЕКЕ

14 декабря по народному календарю – Наумов день или, как его еще называли в старину, день Наума-грамотника.

В Борисовской сельской библиотеке прошел познавательный час и ребята отправились в далекое прошлое – Древнюю Русь, чтобы посмотреть, как учились дети в школах в те далекие времена.

Ребята узнали много нового и интересного: например то, что раньше учебный год начинался не с 1 сентября, а с 14 декабря в День Наума-грамотника – это был праздник посвящения в ученики.

С искренним удивлением дети слушали стихи Н. Кончаловской о том, как давалась грамота ученикам в древнерусских школах:

В старину учились дети –
Их учил церковный дьяк.
Приходили на рассвете
И твердили буквы так:
А да Б – как Аз да Буки,
В – как Веди, Г – Глаголь.
И учитель для науки
По субботам их порол.
Вот такой чудной вначале
Наша грамота была!
Вот каким пером писали –
Из гусиного крыла!
Этот нож не без причины
Назывался «перочинным»:
Очиняли им перо,
Если было не остро.
Трудно грамота давалась
Нашим предкам в старину,
А девицам полагалось
Не учиться ни чему.
Обучались лишь мальчишки.
Дьяк с указкою в руке
Нараспев читал им книжки
На славянском языке.

БАЛАБАНОВО

В 2023 году исполнится 410 лет с момента первого письменного упоминания деревни Болобоново – будущего города Балабаново. В связи с этой памятной датой мы начали публикацию краеведческих очерков об истории балабановской земли, написанных и опубликованных в местных СМИ в разные годы краеведом, журналистом, Заслуженным работником СМИ Калужской области Ниной Александровной Замахиной. Какие-то из этих публикаций предлагаются автором в новой редакции.

В этом выпуске на с. 6 мы публикуем и рассказ гл. научного сотрудника МКК «Стольный город Боровск» Н.П. Лошкарёвой о Межевом плане XIX в. из фондов музея.

Продолжение. Нач. в №#10 (64), 11 (65) 2022

«ЕРОХИНО БОЛОБОНОВО ТОЖ»

Впервые название деревни Болобоново встречается в материалах дозора 1613 года по Боровскому уезду:

« …да в Суходолском стану… погост Прогнани, а в нем храм во имя Преображение Господа Нашего древен, пашни паханые церьковные четь с полуосьминою, да пустошь, что была деревней Болобоново, а в ней пашни перелогом три чети, сельцо Отепцова на реке на Наре…»[1]

В той же приправочной книге письма и меры Федора Кошкина да подъячего Володимера Лошекова 7122 году (1613) упоминается сельцо Киселево на реке на Исме, *«а в ней пашни паханые крестьянские четверть с осьминою, пашни монастырские перелогом поросло 3 четверти…»*[2]

В жалованных грамотах царя Михаила Фёдоровича, выданных Пафнутьев-Боровскому монастырю в 1621 и 1624 годах, упоминается, что в Суходольском стане у монастыря было в собственности «три сельца да шесть деревень живущих, да сельцо пусто, да тридцать восемь пустошей». Но среди деревень и пустошей по Суходольскому стану, которыми владел монастырь, нет деревни (пустоши) Болобоново. Впрочем, в этих же грамотах упоминается пустошь, что была деревня Ерохино Болобоново тож в стане Заячков Малоярославецкого уезда.

В тексте документа 1621 года говорится:

«Да в Ярославецких книгах Малово писма и дозору Ильи же Чемесова да подьячего Василья Прокофьева сто двадцать девятово году в Заячковском стану написано: вотчина Рожества Пречистые Богородицы Пафнутьева монастыря: селцо ч.б.д. Кисилево, д.ч.б.** селцо Олупово, п.ч.б.д.*** Ерохино Болобоново тож, п. Беднево селца ж Олопово; на монастырской земле погост на речке на Прогнатке. И всего Пафнутьева монастыря вотчины погост, да сельцо, да деревня, да две пустоши. Да церковные пашни паханые и перелогу и лесом поросло двадцать семь четвертей в поле, а в дву по тому ж.»* [3]

В жалованной грамоте 1624 года написано следующее:

«Да в Ярославском уезде Малово в Заячковском стану селцо Киселево, д.ч.б. селцо Олупово, п. Ерихино Болобоново тож, п. Беднево, погост на речке на Прогнатке…»[4]

Нет сомнения, что в этих документальных источниках речь идет об интересующей нас деревне (пустоши) Болобоново, вошедшей впоследствии в городскую черту Балабанова, поскольку здесь же упоминаются и другие, существующие по настоящее время населённые пункты, располагающиеся поблизости: сельцо Кисилево (Киселево), деревня Олупово (Алопово), погост на речке Прогнатке (Спас-Прогнанье).

Деревня Болобоново, ранее, вероятно, носила другое название – Ерохино и территориально входила в стан Заячков (Заячковский, Заечковский) Малоярославецкого уезда.

В «Списке с приправочных книг письма и меры Игнатья Вельяминова с товарищи 96 году» (1587/88 гг.) уезда Ярославца Малого, хранящемся в Российском государственном архиве древних актов, вновь встречается перечисление вотчин Пафнутьев-Боровского монастыря в стане Заячков: Олупово (Алопово), погост на речке Прогнанке (Спас-Прогнанье), Киселёво, а также *«пустошь, что была деревня Ерохина» («пашни паханные наемные – 8 чети, пашни перелогом – 15 чети, лесом поросло – 32 чети в поле, а в дву по тому ж, сена – 5 копен, лесу нет, земля худа…»).*[5]

Судя по всему, в этом документальном источнике речь идёт о деревне, которая в более поздних документах называется Ерохино Болобоново (Болобаново) тож. Со временем первая часть двойного названия вышла из обихода. Если это так, то мы находим документальное подтверждение тому, что деревня Болобоново была основана не позднее второй половины XVI в. Можно предположить, что в определённый период деревня с названием Ерохино запустела, а после того, как была заселена вновь, получила название Ерохино Болобоново тож, затем стала именоваться просто Болобоново (Болобаново).

В 2011 году в ходе охранных археологических работ в рамках разработки проектно-технической документации по реконструкции дороги М3 «Украина», на 94 км проектируемого расширения полотна существующей федеральной автодороги был выявлен памятник истории и культуры XV-XVII вв. - селище «Балабаново», следы которого обнаружены на первой надпойменной террасе правого берега реки Истьи (вблизи Дома отдыха). Площадь памятника составляет около 1500 кв.м. 6 октября 2011 года министр культуры Калужской области А.И.Типаков подписал приказ №227 «О включении в списки выявленных объектов культурного наследия» селища «Балабаново». Археологические данные подтверждают: деревня, именовавшаяся Ерохино, вполне могла быть основана уже на рубеже 15–16 веков на землях, подаренных в 1483 – 1486 гг. князем Михаилом Верейским и Белозерским Пафнутиеву Боровскому монастырю.

Балабаново, ул. Заречная

Приказ №227 Минкультуры Калужской обл. от 6 окт. 2011 г. о включении селища «Балабаново» в списки ОКН

Памятный знак «1613 год…».
3 ноября 2010 года на пересечении улиц Московской и Заречной в г. Балабаново открыт памятный знак, напоминающий о том, что когда-то здесь располагалась деревня Болобоново (Балабаново), с которой началась история этого города.

ТОПОНИМИКА КРАЯ

Ерохино

Толковый словарь живого великорусского языка В. Даля[6] даёт следующую информацию по названию Ерохино:

Ерохин (Ерошин, Ерошкин) – первоначально отчество от обиходных форм Ероха, Ероша, Ерошка из канонического мужского имени Иерофей (в повседневном употреблении – Ерофей). Церковное имя Иерофей (др.-греч. hieros — “священный”, theos — “бог”) вышло из употребления ещё в XVIII веке.

В XV-XVI веках деревни и села часто называли по имени собственника или основателя населенного пункта. Можно предположить, что главой семьи (рода), поселившейся в монастырской деревне, был Ерофей (Иерофей).

Балабаново

Г.П. Смолицкая в «Топонимическом словаре Центральной России. Географические названия»[7] объясняет:

«Балабаново – город в Калужской области. В основе топонима прозвище Балабан или основанная от него фамилия Балабанов, известная в документах XVI в. Его соотносят со словами балабан, балабон, имевшими значения «большой сокол», «жеребец» или «балбес, болван». Эти значения сохраняются и в современных диалектах: балабан – «глупец, болван, грубый, неотесанный человек» или птица семейства соколиных, большой сокол, предназначенный для травли зайцев».

Этимологический словарь Макса Фасмера[8] предлагает следующее пояснение:

«Балабан – большой охотничий сокол «Falco lanarius», 2. сокол «Falco nobilis», укр. балабан. Сюда же – имя собств. Болобанъ, Балабанъ (с 15 в). По мнению Мелиоранского тюркское слово означало первоначально “большеголовый”…» В словаре приводится и значение слова балабон в рязанских говорах – «болтун» (возм., диссимилированное из балабол от праслав. bolbol).

Н. Замахина

Примечания

[1] Боровский уезд в XVII веке. М., 1992. С. 97 – 100 (РГАДА, Ф.1209, оп.1, кн.16).

[2] Описание монастырей и их вотчин. Приправочная книга 1614 г.// Боровск. Материалы для истории города 17 и 18 столетий. М., 1888 г. С. 201.

[3] «Боровск: страницы истории». Выпуск 5. 2005 г. С. 70.

[4] Там же. С. 81.

[5] РГДА.Ф.1209. Оп.1. Д. 539. Не публиковавшуюся ранее выписку из «Списка с приправочных книг письма и меры Игнатья Вельяминова с товарищи 96 году» уезда Ярославца Малого предоставила кандидат исторических наук Л.В. Митрошенкова.

[6] Толковый словарь живого великорусского языка В. Даля. Издательство «Русский язык». М., 1998 г.

[7] Г.П.Смолицкая «Топонимический словарь Центральной России. Географические названия». Издательство «Армада-пресс». М. 2002.

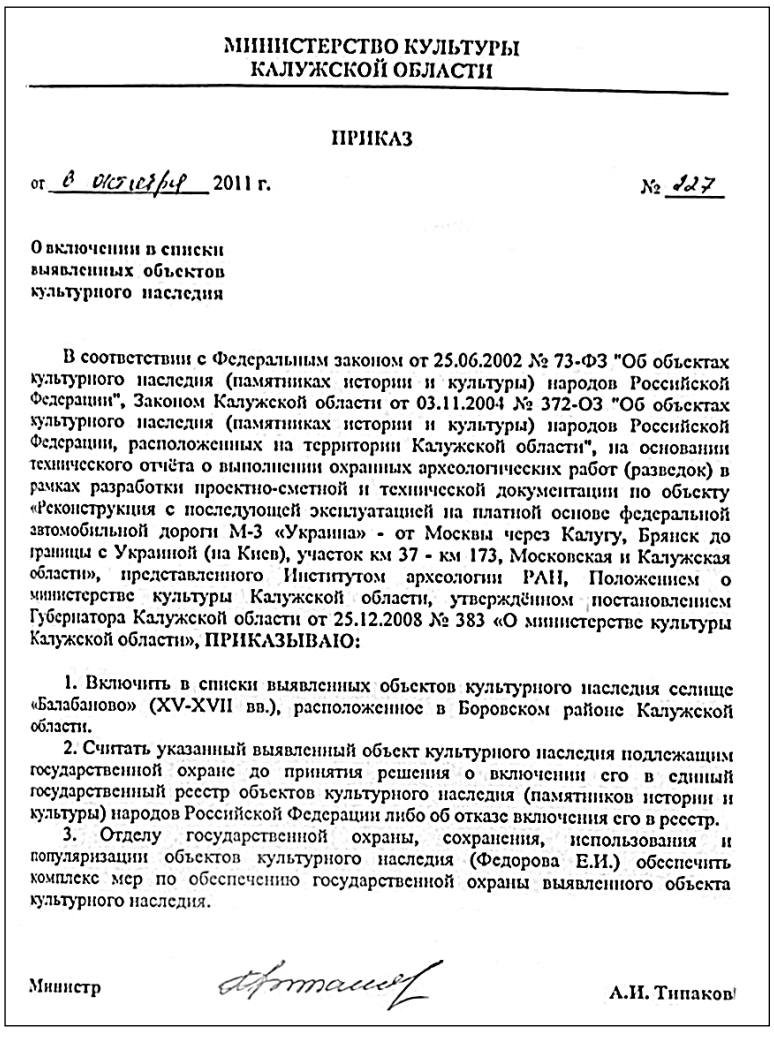
[8] Макс (Максимилиан) Фасмер. Этимологический словарь. Издательство «Прогресс». М., 1964 г., т.1.

Сокращения:

*ч.б.д. – что была деревня;

**д.ч.б.сельцо – деревня, что была сельцо;

***п.ч.б.д. – пустошь, что была деревня.



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
КАЛУЖСКОЙ ОБЛАСТИ

ПРИКАЗ

от 6 октября 2011 г. № 227

О включении в списки
выявленных объектов
культурного наследия

В соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации", Законом Калужской области от 03.11.2004 № 372-ОЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Калужской области", на основании технического отчёта о выполнении охранных археологических работ (разведок) в рамках разработки проектно-сметной и технической документации по объекту «Реконструкция с последующей эксплуатацией на платной основе федеральной автомобильной дороги М-3 «Украина» - от Москвы через Калугу, Брянск до границы с Украиной (на Киев), участок км 37 - км 173, Московская и Калужская области», представленного Институтом археологии РАН, Положением о министерстве культуры Калужской области, утверждённом постановлением Губернатора Калужской области от 25.12.2008 № 383 «О министерстве культуры Калужской области», ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Включить в списки выявленных объектов культурного наследия селище «Балабаново» (XV-XVII вв.), расположенное в Боровском районе Калужской области.

2. Считать указанный выявленный объект культурного наследия подлежащим государственной охране до принятия решения о включении его в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации либо об отказе включения его в реестр.

3. Отделу государственной охраны, сохранения, использования и популяризации объектов культурного наследия (Федорова Е.И.) обеспечить комплекс мер по обеспечению государственной охраны выявленного объекта культурного наследия.

Министр А.И. Типаков

ПАМЯТНИКИ 1812 ГОДА НА КАЛУЖСКОЙ ЗЕМЛЕ

Окончание. Начало на с. 1

мей Кожевниковых, Трясоголовых, Боковых. Вносили деньги и многие другие калужане.

Для нужд армии жители губернии собрали 350 376 пудов муки, 317 528 пудов овса, 500 тысяч пудов сена. Разных предметов, годных для армии, собрали на 157 582 рубля. Существенный вклад внесли простые обыватели и крестьяне. Большую организационную работу проводили губернатор Каверин Павел Никитич и городской голова Торубаев Иван Викулович. К ним не раз обращался с письмами главнокомандующий Кутузов. Все его распоряжения выполнялись.

Калуга приняла на излечение 11 тысяч больных и раненых, которых располагали в больницах и лазаретах. Но мест там явно не хватало. Более шестисот калужан приняли больных и раненых в свои дома. Также в город доставили 22 тысячи военнопленных, которых тоже надо было лечить, кормить, одевать. На это уходило много средств, собранных для своей армии.

Памятник в Тарутино

Калужское ополчение возглавил отставной генерал-лейтенант Василий Фёдорович Шепелев. Ополченцы, в основном крепостные крестьяне, были обмундированы, вооружены и обучены. Они составили один конный, пять пеших полков и егерский батальон из 656 воинов. Ополченцы несли караульную службу, охраняли склады и военнопленных, а также участвовали в военных действиях. Многие ополченцы погибли, защищая нашу Родину. Созданные кордоны защищали население от французских мародёров. По указанию Кутузова повсеместно создавались партизанские отряды, в которые вовлекали и крепостных крестьян. Отрядами руководили Давыдов, Дорохов, Сеславин, Фонвизин.

20 сентября Кутузов завершил знаменитый Тарутинский марш-бросок и перекрыл все дороги на Тулу, откуда доставляли оружие, и на Калугу с её продовольственными складами. Войскам передали приказ Кутузова: «Теперь ни шагу назад».

Тарутинское сражение закончилось победой русских войск. Было захвачено много военнопленных, орудий, обозы. Село Тарутино навсегда вошло в историю, а его владелица А.Н. Нарышкина по просьбе Кутузова сохранила возведённые укрепления, чтобы потомки с восхищением говорили: «Вот место, на котором гордость хищника пала перед неустрашимостью сынов Отечества…» А 24 июня 1834 года, в день рождения государя Николая I, на деньги местных крестьян был установлен памятник в честь великого события. На пьедестале – колонна, на ней земной шар и на самом верху – гордый орёл, повернувший голову на запад. Откуда враг пришёл, туда и был изгнан. На памятнике написано: «На сем месте российское воинство под предводительством фельдмаршала Кутузова, укрепясь, спасло Россию и Европу».

После сражения под Тарутино Наполеон, так и не дождавшийся почётного мира, 22 октября покинул Москву. «Иду на Калугу, – заявил он. – И горе тому, кто встанет на моём пути».

Французы захватили оставленный Боровск, разграбили его и двинулись в Малоярославец. Русская армия ещё не подошла, и надо было во что бы то ни стало задержать неприятеля. Горожане под руководством городничего Быковского и повытчика Беляева создали боевой отряд. Когда оккупанты подошли к мосту через реку Лужу с целью перейти его, горожане мост подожгли. Тогда французы взялись за возведение понтонных мостов. Под руководством Саввы Ивановича Беляева группа смельчаков распрудила мельницу, и потоки воды снесли все понтоны. Французская армия была задержана на целые сутки.

Когда, наконец, французы перебрались через реку Лужу, им пришлось встретиться с подошедшим полком Дохтурова. Позднее подошёл корпус Раевского. Сражение длилось 18 часов. Город пять раз переходил из рук в руки. Когда, казалось, силы иссякли, подошли, наконец, основные полки под руководством Кутузова. Ожесточённая битва не принесла успеха Наполеону, и он направил корпус маршала Понятовского к Медыни, где тот был разбит казаками. Противник обратился в бегство, причемъ потерял 5 орудий и много пленных, в числе их генерала Тышкевича. Наполеон приказал отступать через Боровск и Верею на разорённую им же

Смоленскую дорогу.

8 мая 2012 года Указом Президента РФ Владимира Путина городу Малоярославцу присвоено звание «Город воинской славы». Установлена стела с изображением герба города и текстом Указа Президента РФ.

Сражение, состоявшееся в Малоярославце 12 октября 1812 года, унесло тысячи жизней. Тела 1300 русских воинов Новоингерманландского, Литовского, Либавского, Ревельского, Софийского, Московского и др. пехотных полков и артиллерийских бригад, погибших под Малоярославцем, были захоронены при участии городского духовенства в трех братских могилах на территории города. Две братские могилы расположены в городском Сквере 1812 года, третья – на окраине города, на старом Бессоновском кладбище.

К столетнему юбилею Отечественной войны 1812 года с благородным почином мемориализации братских могил русских воинов в Малоярославце выступил 5-й армейский корпус под командованием генерала от кавалерии А.И. Литвинова. Проекты памятников были разработаны командиром 23-го саперного батальона полковником А.В. Вехновским с помощью младшего подпоручика того же батальона П.А. Волоцкого.

Средства на сооружение памятников собирал особый Комитет по устройству захоронений. Возводили все три памятника саперы 23-го батальона, а также добровольцы из других частей. Работы продолжались около двух месяцев и закончены были к октябрю 1912 г. 2 октября особым актом памятники были переданы Малоярославецкому Городскому управлению.

В 1859 г. в Малоярославецкую Думу обратился помещик уезда отставной майор Ф.М. Максимов с тем, «чтобы в память сражения при Малоярославце, где он был ранен и где геройски пали многие его товарищи, построить на могилах павших, за свой счет Часовню». С разрешения Святейшего синода, часовня была построена к сентябрю 1860 г. На церемонии открытия присутствовал внук М.И. Кутузова – управляющий Калужской губернии А.Н. Хитрово. В советское время памятник был разрушен, но в наше время восстановлен и вновь открыт 3 мая 2012 года. Ныне в здании бывшей часовни располагается отдел музея – диорама «Сражение при Малоярославце 12/24 октября 1812 года», выполненная в 1987 г. народным художником РСФСР Е.И. Дешалытом.

Возле Часовни под небольшим надгробным камнем покоятся останки боевого офицера, помещика Малоярославецкого уезда – генерал-майора Юрия Игнатьевича Поливанова. Участник Суворовских походов и Отечественной войны 1812 года скончался в 1813 г. от полученной в бою раны.

В 2000 г. на улице Московской у здания школы № 4 открыт памятный знак на месте, где во время сражения располагались огневые позиции русской артиллерии, наносившие значительный урон французам. Обелиск белого цвета с вмонтированной темной гранитной доской увенчан надписью «На этом месте находилась огневая позиция русской артиллерии, которая успешно действовала в сражении при Малоярославце 12/24 октября 1812 года, опрокидывая неприятельские колонны своими выстрелами» и изображением артиллерийского расчета 1812 года.

В 2002 г. в Малоярославце установили два знака в честь сражавшихся здесь русских воинов. Знак «Мужественным гренадерам, сражавшимся за Малоярославец 12/24 октября 1812 года» установлен на площадке около здания ЗАГСа, а «Мужественным пехотинцам, сражавшимся за Малоярославец 12/24 октября 1812 года» рядом со зданием аптеки.

На площади Николаевского Черноостровского монастыря находится установленный в 1992 г. мраморный постамент белого цвета работы архитектора Е.И. Киреева. На нем увековечены слова Кутузова: «Сей день – есть один из знаменитейших в сию кровопролитную войну, ибо потерянное сражение при Малоярославце повлекло бы за собой пагубнейшие следствия и открыло бы путь неприятелю через хлебороднейшие наши провинции».

На монастырской площади стоит знак в память французского дивизионного генерала А.Ж. Дельзона и его брата подполковника Ж.Б. Дельзона, павших в бою за Малоярославец. Обелиск из серого мрамора с вмонтированной гранитной доской привезен потомками генерала А.Ж. Дельзона из Франции и установлен на площади в 1992 г. На гранитной доске располагается надпись, сделанная на русском и французском языках: «От города Орийака Франция городу Малоярославец Россия 1812–1992 В память генерала Алексиса Дельзона Командира 13 дивизии, а также его брата подполковника Ж.Б. Жеро Дельзона убитых в памятной битве за Малоярославец».

Памятником событиям 1812 года является одноэтажное здание б. городского мужского училища, построенного в 1894 г. по решению городской думы в воздаяние заслуг С.И. Беляева в 1812 г.

В 1812 г. Савва Иванович Беляев был смотрителем войсковых кордонов и армейского транспорта с провиантом, единственную награду за Отечественную войну 1812 года – бронзовую медаль, он получил за успешные действия в качестве смотрителя, а также «за содержание в доме своем на собственном иждивении раненых воинов».

Указом императора Николая I было решено установить монументы на местах шести наиболее значительных сражений, кроме Бородинского (для него был отлит отдельный монумент): в Клястицах, Смоленске, Красном, Ковно, Полоцке и Малоярославце. По итогам специально проведенного конкурса достойными исполнения были признаны проекты архитектора Антонио Адамини.

Памятник представлял собой 22-метровую восьмигранную пирамиду, вершина

Памятник полковому священнику.
Скульптор С. Щербаков, 2014 г.

которой была увенчана чешуйчатой луковичной главкой с высоким позолоченным шестигранным крестом. Памятник украшали рельефные медные мечи, пронзающие лавровые венки, над венками воинская атрибутика, под мечами – ленты с растительным орнаментом; колонны коринфского ордера, завершенные чешуйчатыми главками с сидящими на них двуглавыми орлами с изображением Георгия Победоносца. Между колоннами были укреплены медные розетки с изображением Всевидящего ока в лучах и с надписью: «1812 год», обрамленные лавровыми венками.

На втором ярусе памятника между парных колонн были надписи, одобренные Николаем I и выполненные каллиграфом Собольщиковым. С восточной стороны: «Предел нападения, начало бегства и гибели врагов», с западной «Сражение при Малом Ярославце 12 октября 1812 года». Торжественное открытие монумента состоялось 29 октября 1844 г. В начале 1930-х гг. Монумент был разрушен. Заново воссоздан в 2010 г.

Памятник полковому священнику работы народного художника России С. Щербакова был открыт 5 октября 2014 года на центральной площади Малоярославца, напротив Монумента в память Малоярославецкого сражения.

Прообразом послужил полковой священник 19-го егерского полка Василий Васильковский. За отличие в сражении при Малоярославце Васильковский был награжден орденом Святого Георгия 4-й степени, став первым священником в российской истории, получившим подобную награду. В представлении его к этому ордену сказано, что отец Василий «шел впереди полка и примером своего мужества поощрял воинов к быстрому поражению неприятеля, причем он получил рану в голову».

Церковь Успения Пресвятой Богородицы на Соборной площади в Малоярославце была построена и освящена в 1912 г. в память о событиях 1812 г.

Уникальным памятником Малоярославецкого сражения являются ворота Черноостровского монастыря, на которых уже более 200 лет бережно сохраняются подлинные следы той жестокой битвы.

В 80-х годах XIX века в Малоярославце в Александровском саду был установлен памятник С.И. Беляеву и в честь него назвали училище. Деньги на памятник собрали по всей России. В 1932 году памятник был разрушен. Но во время Великой Отечественной войны о подвиге Беляева вспомнили. Памятник восстановили в 1944 году.

Два памятника есть в Боровском районе: памятный камень у знаменитой д. Городня и Поклонный крест на могиле казаков у д. Колодези.

В 2012 году в посёлке Полотняный Завод, близ Калуги, рядом с домом Гончаровых установили памятный камень, позднее на нём появилась памятная доска с профилем Кутузова. Памятная доска сообщает: «В усадьбе Полотняный завод с 27 по 29 октября 1812 г. располагалась русская армия и Главная квартира генерал-фельдмаршала светлейшего князя Михаила Илларионовича Голенищева-Кутузова. Отсюда русские войска начали преследование отступающей армии Наполеона».

В Калуге, в некрополе Свято-Лаврентьева монастыря, были похоронены более 400 достойных сынов Отечества. Среди них: генерал-лейтенант Багговут Карл Фёдорович (1761–1812). Погиб в бою под Тарутином; генерал-майор Всеволожский Алексей Матвеевич (1763–1813). После битвы при Бородино заболел и умер в Калужском госпитале; генерал-лейтенант Лебедев Николай Петрович (1750–1812). После Малоярославецкого сражения заболел, был переведён на лечение в Калугу, где и умер; генерал-майор Мещеринов Василий Дмитриевич (1776–1851) участвовал во взятии Парижа. С 1847 г. и до своей смерти в 1853 г. был предводителем Калужского губернского дворянства; князь, российский государственный деятель Оболенский Александр Петрович (1780–1855). В войну 1812 г. занимался формированием Егерского батальона, участвовал в боях в армии генерала П.Х. Витгенштейна.

Лаврентиев монастырь и некрополь при нём в советский период были разрушены. В настоящее монастырь восстановлен.

В Калуге 5 августа 1912 года в память о войне 1812 года открыли Народный дом. Средства собирались всем миром. Здание не сохранилось. В 1968 году на этом месте построен Концертный зал (ул. Ленина). А Народный дом отстроен уже по другому проекту, тоже на улице Ленина.

На улице Московской мы можем увидеть замечательный памятник Славы русскому оружию «Пушки». С одной стороны улицы установлены пушки образца 1812 г., с другой стороны, через дорогу, – пушки образца 1941–1945 гг. Установлены они на быках (опорах, что остались от проходившей здесь когда-то железной дороги). Архитекторы Е.И. Киреев и П.Т. Перминов.

В 2009 году в Калуге в мемориальном доме декабриста Батенькова (ул. Суворова, д. 42), участника боевых походов 1813–1814 годов, открыли музей 1812 года. Все экспонаты его относятся к началу XIX века. Здесь мы можем увидеть документы, письма, монеты, портреты Кутузова, Наполеона, выдающихся лиц, героев войны 1812 года, картины, гравюры художников, оружие, хоругвь – знамя калужских ополченцев, предметы быта и многое другое.

В Калуге есть улицы имени Кутузова, Платова, Багговута и Тарутинская. Остаётся только сожалеть, что у нас до сих пор нет памятника Кутузову и калужанам, внесшим огромный вклад в разгром французских агрессоров.

19 (31) октября 1812 года русская армия, преследуя неприятеля, покидает пределы Калужской губернии. Военные действия на ее территории заканчиваются.

Калужский губернатор отдает распоряжение о восстановлении административных учреждений на территориях, освобожденных от неприятеля. С Калужской земли началось освобождение России, а затем и Европы от наполеоновских войск.

Т. Азарова,
Калуга
(публикуется в газетном варианте)

Поклонный крест над могилой казаков у д. Колодези.
Из рапорта Калужскому губернатору от Боровского уездного исправника, датированный 14 апреля 1903 года:
«Во вверенном мне уезде, близ деревни Колодези, (...) около просёлочной дороги стоит деревянных крест. Подле него, на столбе, на жестяном листе, имеется следующая надпись: «На сём месте покоится прах рабов божьих казаков: полковника Назария, рядовых Павла и Евстафия, за Веру и Отчество главы свои в 1812 году на сем месте положивших…».
В 2012 году силами казаков и поддержке района Поклонный крест над могилой казаков был восстановлен, и каждый год в конце октября казаки с разных уголков страны приезжают сюда почтить память героев войны 1812 года.

Памятник возле Медыни в память о сражении с французами в 1812 году.
Фото 2014 г.
Обелиск из красного кирпича с образом святых Павла и Папилы соорудил за свой счет медынский купец 3 гильдии, городской голова Николай Григорьевич Рябцев. Открыт 25 октября 1854 г. В 1942 г. фашисты разрушили памятник. В 1970 г. памятник был воссоздан по старой фотографии. К 600-летию Медыни (1986) выполнена реставрация памятника.

Памятный камень у д. Городня.
Надпись на камне гласит: «На сем месте благодарные потомки российских воинов-победителей желают воздвигнуть монумент в память о том, что в д. Городня, после Малоярославецкого сражения, французский император Наполеон I отдал приказ об отступлении из пределов Российской империи. Столь судьбоносное решение приблизило гибель Великой армии, крушение Французской империи и ниспровержение самого Наполеона. 1812».

Мемориальный комплекс «Пушки». Калуга

Мемориальный дом-музей Г.С. Батенькова (Музей войны 1812 года). Калуга

Ворота Черноостровского монастыря. Малоярославец

Соборная площадь в Малоярославце

Памятный камень в п. Полотняный Завод

Надгробие на могиле К.Ф. Багговута

Межевой план земель Боровского уезда, расположенных у р. Протвы

ДЕРЕВНЯ БАЛАБОНОВО на межевом плане 20-х годов XIX века

Прежде чем приступить к описанию плана части земель Боровского уезда, на котором указана деревня Балабоново, необходимо отметить, что границы уезда на протяжении столетий менялись и не один раз. Более-менее сложившиеся к началу XVII столетия, они претерпели серьёзные изменения в связи с Генеральным межеванием, начавшимся в 1766 г. и продолжавшимся вплоть до середины XIX в. Целью Генерального межевания было установление чётких границ земельных владений как отдельных лиц, так и крестьянских общин, городов, церквей и прочих собственников земли.

Манифест «О генеральном размежевании земель во всей Империи, с приложением генеральных правил, данных Межевой Комиссии и Высочайше утвержденного реестра о ценах на продажу земель в губерниях и провинциях» был издан 19 сентября 1765 г., после чего уже в феврале следующего года появилась подробнейшая инструкция землемерам. Начать межевание решили с уездов Московской губернии. Высшим органом межевания здесь учредили Московскую губернскую межевую канцелярию. Ей подчинили две провинциальные межевые конторы: Серпуховскую и Волоколамскую. Кстати, первая отвечала за межевание в Боровском уезде, а также в Малоярославецком, Тарусском и Оболенском. (Позже эти уезды вошли в состав Калужской губернии).

Практические работы на местах начались в середине июня 1766 г. Всего на территории Московской губернии действовало тогда 42 межевые партии, в каждой из которых полагалось быть четырём землемерам (два первого класса и два второго класса), трём канцелярским служителям и восьми солдатам под командованием унтер-офицера. В действительности же оказалось, что грамотных землемеров гораздо меньше, чем требовалось, поэтому на уезд, порой, приходилось всего по одному землемеру первого класса. Не всегда удавалось найти и нужное количество канцеляристов, при этом квалификация их, как правило, была очень низкой. Наряду с организационными проблемами существовали и такие, как бесконечные спорные вопросы между владельцами смежных земель, враждебность крестьян к землемерным партиям, внутренние распри в самих землемерных партиях и т. д. и т. п.

Всё это вело к затягиванию межевания. В Боровском уезде оно продолжалось и после 1774 г. (хотя планы, например, становые, необходимо было закончить и представить в Серпуховскую межевую контору ещё в конце 1769 г.). Дополнительные коррективы в процесс межевания границ уездов внесла губернская реформа 1775 г. и открытие в связи с этим в 1776 г. Калужского наместничества (или губернии). Территория Боровского уезда вновь стала перекраиваться в соответствии с новыми статистическими принципами, учитывавшими количество населения и расстояние от центра уезда до его границ.

При таких обстоятельствах и появился межевой план части земель Боровского уезда, ныне находящийся на хранении в МКК «Стольный город Боровск» (как он оказался в музее – неизвестно).

План был выполнен в двух частях на бумаге: высота верхней части – 1 м 70,5 см, нижней части – 1 м 61,5 см; ширина обеих частей 3 м 05,5 см. Все обозначения на плане нанесены цветными красками вручную, надписи и пояснения выполнены каллиграфическим почерком, характерным для XIX в., пером с использованием чернил. Масштаб плана 100 саженей в 1 английском дюйме.

Бумага, на которую нанесён план, имеет глубокие и мелкие разрывы, особенно в местах сложений и по краям, также присутствуют следы от водяных разводов и загрязнения. Судя по-всему, в советский период времени план пытались реставрировать: его закрепили на основе из льняной ткани, – что отчасти и способствовало его сохранению до настоящего времени.

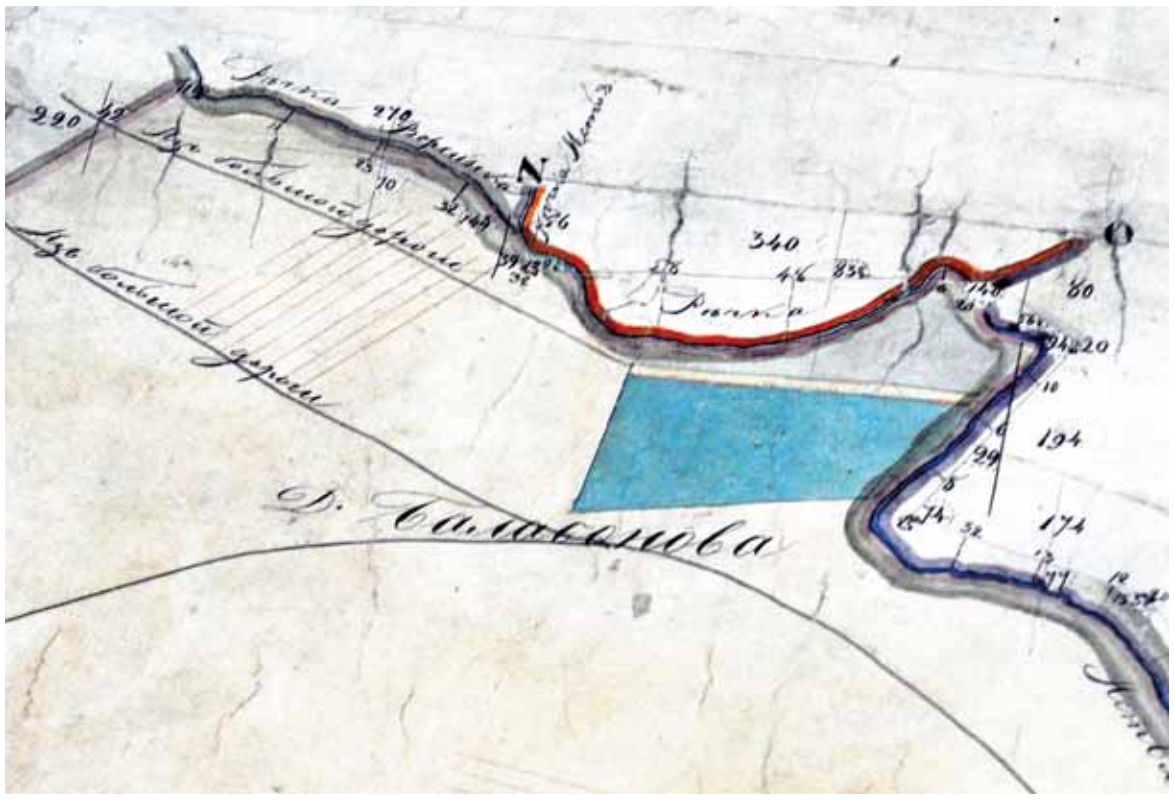
В описаниях к плану перечислены слободы Рощинская, Ребушенская, Высоцкая, сёла Русиново, Рождествено, Атепцево «с деревнями именуемыми Татаркой, Мальковой, Елагиной, Горчухиной, Ерохиной, Слизневой, Ретькиной, Михайловской» и т. д., в том числе и деревня Балабоново, упоминаются пустоши и иные все земли, расположенные на территории Боровского уезда Калужской губернии. Также указано, что все они состоят в ведомстве Калужской казённой палаты, включая и экономических крестьян. Межевание, учинённое в 1766 г. 1 июня первоклассным землемером флота лейтенантом Калпенским, по Указу межевой канцелярии было утверждено в октябре 1824 г. старшим титулярным советником Климовым. Здесь же дано описание обмежёванной земли, в том числе принадлежавшей храмам и другим владельцам (пашенная, удобная и неудобная земля и прочее). Указано количество дворов в каждом населённом пункте, отмеченном на плане, и количество жителей мужского и женского пола по 7-й ревизии (проводилась в 1815 г.).

На план нанесено множество мельчайших деталей и объектов. Среди прочих населённых объектов на план нанесена и деревня Балабоново, а в описаниях указано, что в ней насчитывалось 22 двора, с проживавшими в них 85 душами мужского пола и 95 женского. Указано и количество душ на момент составления плана: мужского пола – 97, женского – 101. Под описанием стоит подпись: «Директор чертежной Колокольцов».

Над описанием по центру стоят три подписи, правда, неразборчивые: исправляющего должность товарища главного директора Межевого корпуса Межевой канцелярии второго члена некоего Якова М[…], третьего члена Г. Вы[…] и четвёртого члена Ле[…].

Сделаем некоторые выводы.

Сохранившийся план был составлен в 1824 г. или после 1824 г. на основе раннего плана, учинённого ещё в 1766 г. Перечисленные в описании и изображённые населённые пункты дают возможность предположить, что на план нанесены частично бывшие владения Пафнутьева монастыря, которых он лишился в связи с церковной реформой 1764 г. и которые приписали к Экономическому ведомству. Среди таковых была и деревня Балабоново.



Межевой план Боровского уезда 1820-х гг. (фрагменты). *Вверху – увеличенный фрагмент.*

Н. Лошкарёва,
гл. научный сотрудник МКК «Стольный город Боровск».

ЯНВАРСКИЕ НАРОДНЫЕ ПРАЗДНИКИ У СЛАВЯН

ОБЫЧАИ, ПОВЕРЬЯ, ПРИМЕТЫ НА КАЖДЫЙ ДЕНЬ

Слово «январь» пришло к нам из Древнего Рима, которые посвящали его Янусу — богу входов и выходов, дверей и всякого начала.

В Древней Руси январь величали словом сечень. Другое древнее имя января — просинец. Название это производят от слова «просинь» или «синь» (одного корня с глаголом сиять) и видят в нем указание на возрождающееся солнце, так как дни в январе начинают заметно увеличиваться (проясняться), а на фоне синего неба всё чаще появляется яркое солнце.

Холоден и студен январь, льдистый месяц. Отсюда у него такие наименования: «студзень» — в Белоруссии, «ледень» — в Чехии, «студеният» и «ловзаец» — в Болгарии.

1 ЯНВАРЯ (19.12) – Вонифатий. В русском народе Святой Вонифатий известен как целитель от пьянства, ему молятся об избавлении от этого недуга. Также в этот день поминали Илью Муромца и славные подвиги всех защитников Отечества.

2 ЯНВАРЯ (20.12) – Игнатий Богоносец. Святой Игнатий оберегал крестьянский дом и добро от всякой напасти. Ему служили молебен, вокруг села обносили крестным ходом иконы, а затем кланялись своему дому. Это был также яблочный день. Полагалось трясти яблочные деревья, освобождая их от снега и инея, чтобы в будущем получить хороший урожай.

3 ЯНВАРЯ (21.12) – Петр Полукорм. Этот день получил в народе название Полукорма, потому что к этому времени половина заготовленного на зиму для скота корма бывала им съедена. В этот день пересчитывали стога сена, обходили овины и амбары с хлебом, пытаясь угадать, хватит ли запасов до будущего урожая; «кормили» (проверяли) сусеки и «торкали» (ворошили деревянной лопатой) зерно. Кроме того, зерно «наслушивали», приложив к нему ухо. Гудение зерна предвещало неспокойное лето.

4 ЯНВАРЯ (22.12) – Анастасия Узоразрешительница. Христианское предание гласит, что Святая Анастасия получила своё прозвище за то, что помогала узникам древнеримских темниц во время гонений Диоклетиана. Русский народ сделал её покровительницей рожениц. 4 января ей молились об успешном разрешении от бремени. В этот день узорницы (вышивальщицы) вышивали узорочье – специальное полотенце, которое считалось, по народному поверью, своеобразным оберегом для беременной и её будущего ребёнка.

5 ЯНВАРЯ (23.12) – Федул. Пришёл Федул – ветер подул. Ветреный день на Федула был к хорошему урожаю в наступающем новом году. В этот день отгоняли нечистого от людей и скота. Пекли постные лепёшки и по частям скармливали скотине.

6 ЯНВАРЯ (24.12) – Рождественский сочельник. Канун Рождества Христова называется сочельником или сочевником. Название происходит от слова «сочиво» – сок из семян, которым приправляли одноимённое блюдо (постную кутью из обваренных зёрен пшеницы с мёдом и фруктами). Под Рождество скот обильно кормили, а во дворе жгли навоз и солому, чтоб родители на том свете согревались. В рождественский сочельник дня прибыло на куриную ступню.

7 ЯНВАРЯ (25.12) – Рождество Христово. 7 января (25 декабря по старому стилю) начинался главный зимний праздник – Рождество Христово. Вместе с ним начинались Святки – время от Рождества до Крещения, т. е. с 7 по 19 января по новому стилю. Это был своеобразный русский карнавал сродни византийскому празднованию календ, когда люди надевали маски, заходили в незнакомые дома с весёлыми песнями, принимая участие во всеобщем пиршестве и требуя награду за свои выступления.
Другой неизменный атрибут Святок – гадания.

8 ЯНВАРЯ (26.12) – Бабьи каши. 8 января Русская православная церковь прославляет и благодарит Богородицу, а сам праздник носит название Собора Пресвятой Богородицы. В этот день русские женщины ходили проведать рожениц. Также было принято поздравлять бабку-повитуху своего ребёнка.

9 ЯНВАРЯ (27.12) – Степан. Другое название – Степановы труды. На Степана нанимали батраков и пастуха. В этот день хозяин дома вытёсывал осиновые колья и ставил их по всем углам двора, чтобы уберечь избу от непрошеного вторжения ведьм и прочей нечисти. Степан колья тешет.

10 ЯНВАРЯ (28.12) – Домочадцев день. В этот день было принято собирать у себя гостей и играть в самые разнообразные игры: жмурки, фанты и др.

11 ЯНВАРЯ (29.12) – Страшный вечер. Такое название связано с тем, что вечером 11 января вся семья, за исключением молодёжи, проводившей время на посиделках, собиралась у домашнего очага. Взрослые постарше забирались на печи и на полати отдыхать, а помоложе – рассказывали детям страшные истории и сказки или загадывали загадки.

12 ЯНВАРЯ (30.12) – Анисья. Этот день имеет также и другие названия – Анисья Желудочница или Анисья Порезуха. Название этого дня связано с тем, что 12 января крестьяне обычно резали свиней, а затем варили свиные желудки и свиную требуху.

13 ЯНВАРЯ (31.12) – Васильев вечер. Другие названия – Щедрец и Маланья. Свинку да боровка для Васильева вечерка. В этот день устраивалась наиболее богатая и обильная трапеза.

14 ЯНВАРЯ (01.01) – Васильев день, старый Новый год. Васильев день, получивший своё название по имени одного из Отцов Церкви – Василия Великого или Василия Кесарийского, является началом нового года по старому стилю (юлианскому календарю) и современным праздником под названием «Старый Новый год». В этот день начиналась вторая половина Святок – Страшные вечера, когда девушки особенно усердно гадали о замужестве.

15 ЯНВАРЯ (02.01) – Сильвестр. Издревле русские крестьяне верили в лихоманок – потусторонних существ, олицетворяющих собой лихорадку. Лихорадка – не матка, трепет, не жалеет. Уходила, умучила, согнула да скрючила. Считалось, что мороз выгоняет лихоманок из ада, а те ищут пристанища в тёплых избах, не забывая, конечно, и о своих кознях.

16 ЯНВАРЯ (03.01) – Малахия. Считалось, что в этот день можно вылечить припадочных людей. Также считалось, что оголодавшие во время своих гулянок ведьмы могли до смерти «задоить» коров. Чтобы этого не случилось, крестьяне привязывали над воротами сальную свечу и обращались к «дедушке домовому» с просьбой позаботиться о своей скотинушке.

17 ЯНВАРЯ (04.01) – Феоктист. Считалось, что в этот день чёрт особенно силён в своём желании напакостить добрым христианам.

18 ЯНВАРЯ (05.01) – Крещенский сочельник. В Крещенский сочельник наступал последний день Коляд. В последний раз ряженые ходили по деревне, а под вечер девушки собирались в какой-нибудь избе погадать о замужестве. Церковью в этот день предписывается строгий пост: есть дозволяется только кутью, овощные блины, медовые оладьи или любую другую постную пищу.

19 ЯНВАРЯ (06.01) – Крещение. Праздник Крещения завершает двенадцать святочных дней. Главное событие праздника – Водосвятие. В одном из водоёмов с проточной водой делалась прорубь (Иордань), в которой, после молебна и крестного хода, купались все желающие, чтобы излечиться от болезней. В Крещение определяли, каким будет лето и будущий урожай: тёплый день – густой хлеб, холодный и ясный – засушливое лето, много снега и сильные морозы – хороший урожайный год. О крещенских морозах говорили: «Трещи, мороз, не трещи, а минули водокрещи», «Завтра перезимье о весне весть подаст: в стужу почудится желанное времечко».

20 ЯНВАРЯ (07.01) – Иван Бражный. Так в народе прозвали Иоанна Крестителя. Дуй, вьюга, не дуй – к Великодню пошло. На Ивана молодухи «запивали» горе немилого супружества, а к родителям невест засылали сватов, чтобы сыграть свадьбу в период от Крещения до Масленицы.

21 ЯНВАРЯ (08.01) – Емельян Перезимник. На Емельяна святочные гуляния заканчивались, в гости приходили кум и кума, принося с собой кусок мыла и полотенце – подарки для крестника, а вечером рассказывали сказки и небылицы. Мели Емеля, твоя неделя. В этот день следили за ветром: подует с юга – посулит грозное лето.

22 ЯНВАРЯ (09.01) – Филипп. На Филиппа было принято ходить в баню – смывать Святки. В деревнях печи топятся, в банях девки моются, а в добрых людях силы копятся. Хозяйки занимались уборкой дома и стиркой. Ясный день предвещал хороший урожай летом.

23 ЯНВАРЯ (10.01) – Григорий Летоуказатель. На Григория – свои поверья. Делали прогнозы относительно будущего лета, каким оно будет: засушливым или дождливым. Иней на деревьях и стогах предвещал мокрое и ненастное лето.

24 ЯНВАРЯ (11.01) – Федосей Весняк или Худосей. Федосеево тепло – на раннюю весну пошло. В этот день пытались предугадать, какой будет весна: ранней или поздней. Оттепель – к ранней весне, морозы – к поздней. Морозы на Федосея часто связывались с кознями нечистой силы. Мороз худ, готовит хлуд. Мужик за порог, а мороз ему поперек.

25 ЯНВАРЯ (12.01) – Татьяна Крещенская. В этот день было принято убирать дом после январских праздников и печь хлеб, поэтому его можно назвать днём хозяйки. На Татьяну проглянет солнышко – к раннему прилету птиц. Снег на Татьяну – лето дождливое.

26 ЯНВАРЯ (13.01) – Ерёма. Ерёма на печи, а кошка в печурке. В этот день по поведению кошки делали прогнозы погоды. Кошка свернулась клубком – к морозу; катается по полу, лежит брюхом вверх и тянется – к теплу; скребёт когтями пол – к метели, а стену – к ненастью.

27 ЯНВАРЯ (14.01) – Нина. В этот день проявляли особенную заботу о скотине: чистили, перестилали солому, выбрасывали навоз.

28 ЯНВАРЯ (15.01) – Павел. Павел – дня прибавил. Павел взмок – дня приволок. На Павла существовали свои приметы: ветер – к сырому и дождливому году, звёздная ночь – к урожаю льна, тусклые звёзды – к теплу.

29 ЯНВАРЯ (16.01) – Пётр Полукорм. От Петра Полукорма – половина зимнего корма. Крестьяне ходили осматривать амбары. Если хлеба оставалось больше половины, быть урожайному году.

30 ЯНВАРЯ (17.01) – Антон Перезимник. На Антона, по народному календарю, проходила половина зимы (перезимник). Хитёр Антон со всех сторон. Ненадолго установившееся тепло обманчиво: ожидай скорых морозов.

31 ЯНВАРЯ (18.01) – Афанасий Ломонос. Он и заканчивает январь. Афанасий – время сильных январских морозов, последних в этом месяце. Афанасий да Кирило забирают за рыло. На морозе и старик вприпрыжку идет. Мороз ленивого за нос хватает, а перед проворным шапку снимает. Также считалось, что в этот день ведьмы летают на шабаш, а после, желая нанести кому-либо вред, влетают в печную трубу. Поэтому знахари и колдуны заговаривали печные трубы, тем самым освобождая односельчан от ведьминых проказ.

*В скобках указана дата по ст. ст.)

Фонд развития малых исторических городов и общественный проект «Настоящая Россия» активно работают в Центральной России с 2013 года. Основу проекта составляют журналисты, маркетологи, деятели сферы туризма и гостеприимства, художники, музыканты, литераторы. Фонд не финансирует политические инициативы, основная задача – сохранение исторического наследия малых городов и развитие инфраструктуры туризма. В 2013-2016 гг. акции и программы фонда работали в Тульской, Рязанской, Ярославской, Московской и Тверской областях. С конца 2016 года Фонд начал активно сотрудничать с ТИЦ г. Боровска.

О программах фонда можно почитать на сайте – настоящая-россия.рф

ПОЗДРАВЛЯЕМ С ЮБИЛЕЕМ!

ПРАВОСЛАВНОМУ ЦЕНТРУ МИЛОСЕРДИЯ И КУЛЬТУРЫ ИМЕНИ ЛЮДМИЛЫ ГЕОРГИЕВНЫ КИСЕЛЕВОЙ

Православный Центр милосердия и культуры Людмилы Киселевой является структурным подразделением Калужской региональной общественной организации «Дело Общего Милосердия – дети-сироты и инвалиды», ее культурным духовно-просветительным домом

Центр начал свою деятельность 13 января 2013 года – именно в этот день первые воспитанники переступили порог уютного здания, выделенного городскими властями и отремонтированного на средства благотворительных организаций, и вместе с протоиереем Дмитрием Орловым отслужили водосвятный молебен.

Педагоги-первопроходцы уже на следующий день стали проводить занятия: Николай Сергеевич Милов – «Лозоплетение», Юрий Михайлович Саков и Любовь Николаевна Семенова – «Гончарное дело», Татьяна Александровна Бородина «Лоскуток».

Чуть позже к ним присоединились Тамара Анатольевна Николаева – «Живопись и композиция», Мария Дмитриевна Антоновская – «Роспись по стеклу и керамике», Светлана Михайловна Ветрова – «Рукодельница», Ирина Игоревна Гладилина – «Хор», Лора Александровна Бороденко – «Мозаика», Ольга Владимировна Солодкова – «Поделки» и «Театр», который позже передала профессиональным режиссерам из Москвы, супругам Лагуновым – Валерии Гиацинтовне и Анатолию Николаевичу.

Масштабы деятельности разрастались, и в сентябре 2014 г. в Православном центре появился администратор, координирующий работу педагогов, составление расписаний, отвечающий за поездки, праздники, мероприятия – С.С. Кириловская, художник и искусствовед.

Творческим процессом с детьми занимаются самые талантливые и лучшие специалисты, обучая детвору азам в искусстве и передавая накопленные знания.

Занятия для воспитанников проходят ежедневно. Главная цель культурно-досуговой программы – протянуть руку помощи детям, попавшим в трудную жизненную ситуацию, использовать свободное внешкольное время для занятий декоративно-прикладным творчеством, изучения русской народной культуры и усвоения православных духовных ценностей.

Наша задача – приобщить детей к искусству, в ходе творческой деятельности формировать у них художественный вкус, научить вниманию, трудолюбию, самостоятельности и ответственности – содействовать воспитанию высоконравственных граждан нашего общества в традициях православия.

За 10 лет было много интереснейших мероприятий, веселых праздников, познавательных поездок, походов с родителями на природу, посещений выставок, музеев, театров, участия в конкурсах.

Всегда вместе с нами поддержка протоиерея Димитрия Орлова, отца Евгения Руссу, к которому ходят в храм дети исповедоваться и на службы, отца Анатолия Чернова, проводящего занятия по духовной культуре, отца Димитрия Антоновского, помогающего в любом деле. А также огромная поддержка настоятельницы Малоярославецкого Свято-Никольского Черноостровского монастыря матушки Николаи.

В 2016 году по гранту от «Православной инициативы» дети объехали почти все Золотое кольцо – Суздаль, Нижний Новгород, Дивеево, Муром, Мстеру.

В 2017 во время паломнической поездки по Калужскому краю изучили 19 монастырей! Благодаря Президентскому гранту в 2018 году по программе «Сегодня дети – завтра народ!» наши воспитанники побывали в городе Туле: познакомились на мастер-классе с искусством росписи пряников глазурью, посетили Оружейный музей и Тульский кремль.

В 2019 состоялась долгожданная поездка в Санкт-Петербург, где в течение нескольких дней дети изучали народные художественные промыслы, участвуя в мастер-классах по кружевоплетению, росписи батика и подносов, вышивке и резьбе по кости. Посетили тогда Эрмитаж и Петергоф, побывали на «Лебедином озере» в театре, покатались на речном трамвайчике по рекам и каналам Невы, побывали в квартире-музее А.С. Пушкина и прокатились на аттракционах Крестовского острова.

Два года пандемии внесли свои коррективы в последующие планы и были для нас сложными – болели дети, болели педагоги, но занятия не прекращались (за исключением того времени, когда карантин был объявлен по всей стране). 30 января 2021 года умерла Людмила Георгиевна Киселёва, основатель и идейный лидер, вдохновитель нашей организации. Это стало тяжелым ударом для всех нас. Но мы нашли силы не сдаваться, а идти дальше.

2022 год – десятый, юбилейный – стал поистине победным для Православного центра милосердия и культуры. Наши дети и педагоги заняли первое место на фестивале «Вифлеемская звезда», представив свои замечательные работы. А уже на следующий день после награждения, 13 января 2022 г. в день рождения нашего центра мы выиграли Президентский грант с программой «Вместе в будущее!»

Это интереснейшая программа, рассчитанная на полтора года, во время которой мы занимаемся углубленным изучением народных художественных промыслов и показываем, как выучиться на мастера гжели, хохломы, жостовской росписи, лаковой миниатюры Палеха или Федоскино, как стать резчиком деревянных богородских игрушек... Многое из этой програмы уже осуществлено.

Приходите к нам,
дети и взрослые,
у нас хорошо ВСЕМ!
Занятия проходят бесплатно.
Наш адрес:
г. Боровск,
ул. Володарского, 56,
моб. тел.: 8-910-915-94-43,
8-953-326-64-24.

КОЛОНКА ПОЭЗИИ

НО ТАК ЛЕГКИ ВОСПОМИНАНЬЯ...

27 декабря – День рождения нашего земляка, замечательного поэта Валерия Ивановича Прокошина (1959–2009). Его поэтическое наследие представлено сегодня несколькими книгами и публикациями в ведущих литературных журналах России. В этом выпуске мы публикуем одно из его малоизвестных стихотворений, которое напоминает старинный романс...

***

Всё холоднее свет над нами,
И всё смертельнее верста.
Но жизнь, наполненная снами,
Не так печальна и пуста.
Всё глубже проседают зданья,
Всё чаще протекает кров.
Но так легки воспоминанья,
Пропущенные сквозь любовь.

Вдруг эхо позабытых танцев
Качнётся с пятки на мысок.
Жизнь ускользает между пальцев
Детей и внуков, как песок.
О, память, – времени пиранья,
Изранившая душу в кровь!..
Но так легки воспоминанья,
Пропущенные сквозь любовь.

Всё ближе вечности раскаты,
Но всем прогнозам вопреки
Никто не требует расплаты
Ни за грехи, ни за стихи.
Все чаще слышу: «До свиданья!»,
Как будто по воде круги...
Но так легки воспоминанья
Под тяжестью твоей руки.

18.10. 2001.
Фото сер. 1990-х гг.

ИКОНОПИСНАЯ МАСТЕРСКАЯ

принимает заказы
на реставрацию икон,
киотов и мебели.

У нас можно заказать написание
икон семейных, мерных, храмовых, венчальных.
Звонить в любое время:
тел.: +7 910 706 34 01, 8 (48438) 6 57 89

WWW.BOROVSKINFO.RU • BOROVSKGAZETA@YANDEX.RU • SOL_56@MAIL.RU

«Боровск – сердце моё»,
общественная газета городской культурной жизни, истории и туризма

газета издается в рамках общественного проекта «Настоящая Россия»

Учредители
Щегольков Ю.Ю., СНИЛС 019-254-489 60
ИП Кобзарь В.А., ОГРНИП 318774600052621

Главный редактор В.А. Кобзарь

Редакция
С.Я. Глухарев, зам. гл. редактора (borovsk.pro@yandex.ru)
С.В. Попов
Т.Е. Румянцева
С.А. Селезнева
В.А. Черников
Макет и верстка
В.А. Черников

Адрес редакции и издателя
249010, Калужская обл., г. Боровск, ул. Коммунистическая, 6
т.: 8 953 329 6329,
8 (48438) 6 57 89
borovskgazeta@yandex.ru
http://borovsk.pro

Отпечатано
в типографии ООО ПКФ «УЧТЕХКОМПЛЕКС»
г. Тула, ул. Галочкина д. 21
Тираж 999 экз.
Газета зарегистрирована Роскомнадзором.
Регистрационный номер
ПИ № ФС77-73412
от 03.08.2018.

Перепечатка материалов разрешается только со ссылкой на газету «Боровск – сердце моё». Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Ответственность за достоверность рекламы несет рекламодатель

Подписано в печать 25.12.2022. Время подписания номера в печать: по графику – в 19.00, фактически - в 19.00