

«Настоящая Россия»
несет идею туризма
в малые города

3



Комендант Боровска

4



Лики Малоярославца

7



КОЛОНКА РЕДАКТОРА

Дорогие читатели!

27 сентября отмечался
Международный день туриз-
ма. Этот номер газеты мы по-
святили туризму в нашем лю-
бимом городе.



В Боровске с 2015 года организован Ту-
ристический Информационный Центр, ко-
торому была поставлена задача: инфор-
мационно вывести город и его достоприме-
чательности за пределы области.

Изначально все было непросто. С одной
стороны, наш город очень известный, с
другой стороны, многие о нем ничего не
знают. За прошедшее время нам многое
удалось. Но мы были не одни. С нами всег-
да были вы, наши друзья и помощники!

Мы с вами команда! Только вместе мы
преодолеваем трудности!

Мы с вами самые трудолюбивые, пото-
му что когда все отдыхают – мы работаем...

Мы – самые креативные, потому что
наша задача – удивлять и радовать...

Мы – самые организованные и ответ-
ственные, потому что организуем отдых и
несем за туристов ответственность...

Мы – самые веселые, потому что должны
заряжать позитивом своих гостей...

Мы – самые гостеприимные, потому что
знаем, как и где накормить гостей города...

Мы организуем и проводим фестивали...

Мы часто забываем о себе...

Мы часто много берем на себя...

Мы выпускаем уникальную газету.....

Мы сами не умеем отдыхать, у нас нет
выходных....

Мы открываем выставки и открыва-
ем музеи... Делаем это не только для ту-
ристов, но и для жителей города. Туризм
в современном мире становится двигате-
лем культуры и хранителем истории. Мы
пытаемся сохранить памятники истории,
чтобы через многие годы следующие по-
коления увидели красоту нашего древне-
го города.

Город считается туристическим, когда
каждый житель относится к туристам, как
к собственным гостям, а к своему городу,
как к своему дому. ❤️

В. Кобзарь,
главный редактор

БОРОВСК

сердце мое



НКО ФОНД РАЗВИТИЯ
МАЛЫХ ИСТОРИЧЕСКИХ ГОРОДОВ
«НАСТОЯЩАЯ РОССИЯ»



КУЛЬТУРНО-ИСТОРИЧЕСКИЙ ЦЕНТР
«БОРОВСКИЙ КРАЙ»

borovskinfo.ru

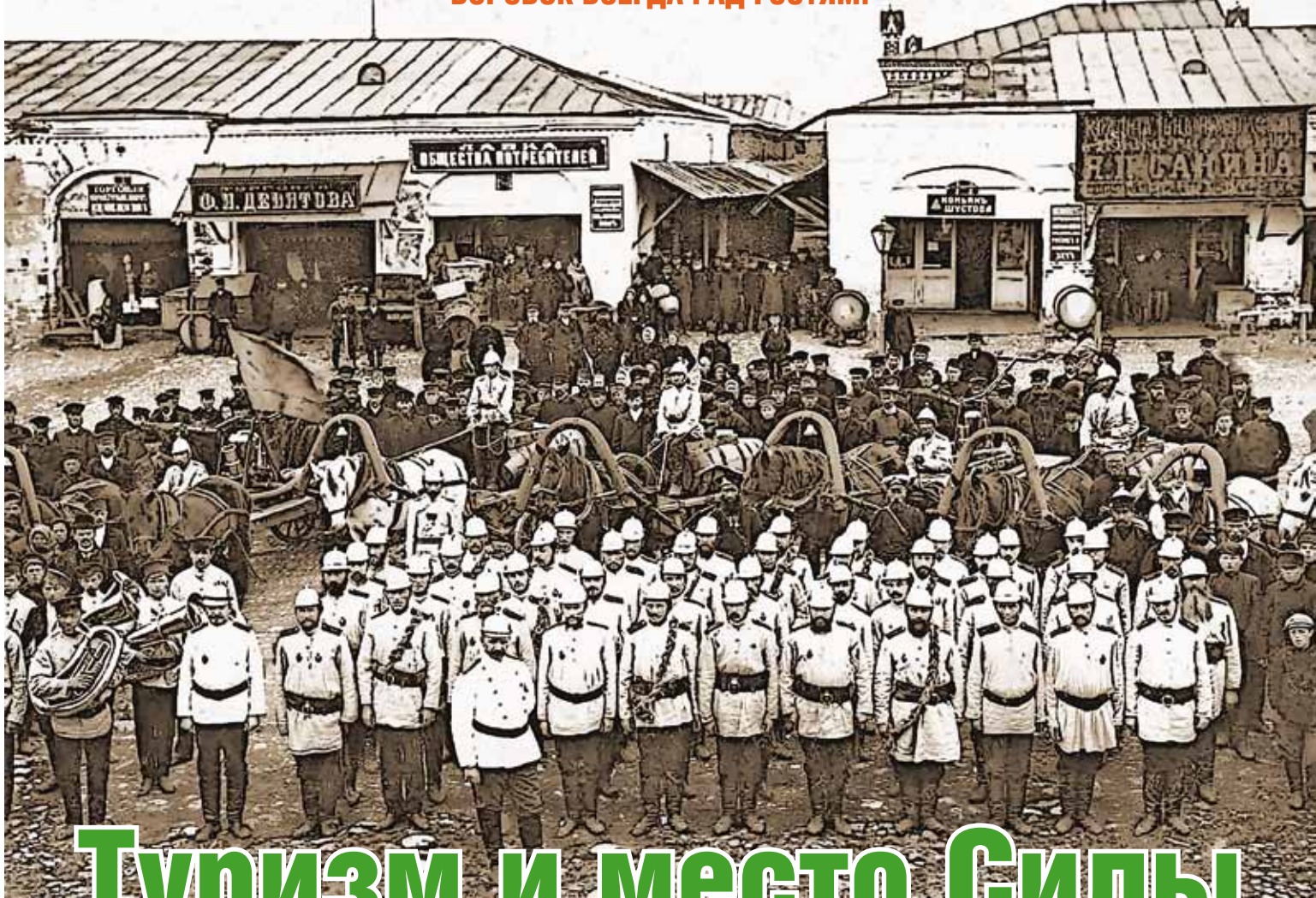
издается с 19 августа 2017 г.

общественная газета городской культурной жизни, истории и туризма

№ 4 • 8 октября 2017

ГОРОДСКОЙ ТУРИЗМ

БОРОВСК ВСЕГДА РАД ГОСТЯМ!



Туризм и место Силы

27 сентября – Международный День
Туризма. «А ведь туризм возник не сегодня», – подумали мы и попытались посмо-
треть на историю цивилизаций именно
с этой позиции...

За 2000 лет до Рождества Христова в Ин-
дии и Месопотамии уже существовали тор-
говые путешествия. В то время важным
центром торговли был порт Лотхал, нахо-
дившийся между цивилизацией долины
Инда и Шумерским государством.

Еще за 600 лет до н.э. в Вавилоне был от-
крыт музей исторических древностей.

Чужестранцы стремились в египетские го-
рода, чтобы увидеть удивительные произве-
дения искусства и необычные храмы, двор-
цы и, конечно, величественные пирамиды.

Тогда же в Индии тысячи брахманов и
простых людей стекались в Сарнатх и Сра-
vasti, чтобы быть удостоенными чудедей-
ственной улыбкой Просветленного Будды.

Еще в 500 годах до н.э. древние греки пу-
тешествовали к местам, где, согласно ми-
фам, происходили исцеления богов. Афины
с величественным Парфеноном стали ме-
стом паломничества всех жителей Эллады.
В крупных городах и морских портах для пу-
тешественников стали устраивать гостини-
цы с немудреным набором услуг.

Тогда же Геродот, посетивший множество
стран Средиземноморья, оставил подро-
бнейшие, иногда фантастические описания
своих путешествий и стал автором первого
путеводителя по Древнему миру.

Позже появились описания Афин, Спарты
и Трои. А в 400-х гг. до н.э. для путешеству-
ющих стали устанавливать дорожные ука-

затели, которые сначала указывали
только места нахождения гостиниц.

Своеобразный туризм развивался и в Рим-
ской империи. При отсутствии границ меж-
ду странами от Англии до Сирии и с очист-
кой морей от пиратов римскими патрулями,
условия для путешествий улучшились. А с
появлением первых мощеных дорог в соче-
тании с придорожными гостиницами спо-
собствовали увеличению и количества пу-
тешествующих. Римляне ездили в Сицилию,
Грецию, на остров Родос, в Трою и Египет.

С 300 г. н.э. стали очень популярными по-
ездки в Святую Землю. Римляне усовершен-
ствовали путеводители, в которых списки
отелей и мест отдыха стали сопровождать-
ся символами, указывающими на качество
гостиничных услуг. Вокруг Неаполитанско-
го залива строятся модные курорты. Неа-
поль привлекает пенсионеров и интеллиген-
цию, в Кумы стекаются модники и эстеты, в
то время как Байи притягивает простолюди-
нов, став местом известным своим хулиган-
ством, пьянством и ночными песнопениями.
Путешествия и туризм никогда до этого не
достигали подобного урона.



В средние века путешествовать стало
трудно и опасно. Но среди европейцев по-
явились искатели приключений, которые
стремились к славе и богатству. Они пы-
тались для торговых целей открыть новый
морской путь в Индию и случайно открыли
Америку, частично исследовали Африку.

Путешествуя по миру, странствующие
игроки и менестрели зарабатывали себе на
жизнь. Миссионеры и святые путешествова-
ли, чтобы распространить священное слово.
Моголы положили в Индии начало путеше-
ствиям ради отдыха. Цари моголов строили
роскошные дворцы и разбивали прекрасные
сады в местах исключительно живописных.
Например, Джахангир путешествовал в Каш-
мир, пораженный его красотой.

С начала семнадцатого века появился
новый вид туризма, который был прямым
следствием эпохи Возрождения. Во время
правления Елизаветы I молодым англича-
нам, желающим стать юристами, предлага-
ли отправиться на континент для получения
соответствующего образования. Позднее
стало обычным, чтобы молодой джентль-
мен для завершения своего образования
отправлялся на три или более лет в тур в
сопровождении гувернера. Во время это-
го образовательного путешествия молодые
люди знакомились с культурой Парижа, Ве-
неции, Флоренции. К концу восемнадцатого
века эти поездки стали модными среди дво-
рянства. Наполеоновские войны прервали
эту традицию почти на 30 лет, но уже с се-
редины XIX в. все дворянство колесило по
дорогам и весям Европы в поисках приклю-
чений, образования и отдыха.

Продолжение на с. 3



ТУРИСТСКО-ИНФОРМАЦИОННЫЙ ЦЕНТР

«БОРОВСКИЙ КРАЙ»

ТЕЛ.: +7 (962) 374-60-39, +7 (953) 324-78-97, 8 (48438) 6-17-67



МЫ В МОСКВЕ



«БОРОВСКИЙ КРАЙ»
НА МЕЖДУНАРОДНОЙ
ТУРИСТИЧЕСКОЙ ВЫСТАВКЕ
«ОТДЫХ».
МОСКВА, «ЭКСПОЦЕНТР»

Встречаемся с друзьями, заводим новых, участвуем в мероприятиях «Настоящей России». К примеру, директор «Боровского края» дает интервью на пресс-конференции уже в статусе главного редактора нашей газеты.

И не перестаем расхваливать красоты родного Боровска! ♥

МЫ В КАЛУГЕ



26 сентября 2017 г. Культурно-исторический центр «Боровский край» принял участие в шестом Туристическом форуме Калужской области. Было очень приятно услышать от министра культуры и туризма Павла Суслова, что Боровск является примером для всей Калужской области!

Ну что ж, мы готовы уже в ноябре провести семинар по продвижению туризма. ♥

ПОГРУЖЕНИЕ В КРАСОТУ



21 сентября гостями музейно-выставочного центра стали воспитанники детского сада «Бригантина». Ребята познакомились с выставками художника Сергея Бауэра и фотографа Алексея Богомолова, оказались в коммунальной квартире советских времен. Несмотря на свой юный возраст, ребята смогли оценить красоту представших перед ними картин и ощутить погружение в прошлое своих бабушек и дедушек. ♥

КНИЖКИНА СТРАНА

28 сентября на экскурсию в Боровскую детскую библиотеку пришли маленькие читатели из детского сада «Рябинка». Детей познакомили с правилами пользования библиотекой и библиотечной книгой, рассказали о том, что книжки можно взять домой на определенный срок, если они хотят их почитать. Малыши узнали, что книги – самое удивительное изобретение человечества. О том, что «книжки плачут», когда к ним относятся неосторожно. В читальном зале ребята посмотрели детские журналы и красочные энциклопедии. Дети с удовольствием отгадывали загадки о книгах, принимали участие в викторине «Жила-была сказка». ♥



Фото Г. Дубовицкая

ПРАВОСЛАВНЫЙ ГОРОД

ДЕНЬ ПАМЯТИ
СВЯТОГО ПРЕПОДОБНОГО
СЕРГИЯ РАДОНЕЖСКОГО

8 октября

Православной церковью
почитается кончина
святого Сергия,
игумена Радонежского.

Нет в православной России человека, которому не было бы известно имя Сергия Радонежского – основателя знаменитой Троице-Сергиевой лавры. Жизнь его – беспримерный подвиг служения Богу и Отечеству.

Нам известно о жизни преподобного благодаря рукописям его учеников. Родился Сергей Радонежский 3 мая 1319 года в селе Варницы Ростовской области. Отца отрока Варфоломея, будущего монаха Сергия, звали Кирилл, а мать Марией. В семье было трое сыновей. Двое братьев Варфоломея, Стефан и Петр, быстро освоили грамоту. А вот Варфоломею учеба никак не давалась. Варфоломея бранили родители, учитель наказывал, товарищи укоряли, он же «со слезами молился Богу», прося помочь ему научиться писать и читать, чтобы познать Священное писание. И произошло чудо: однажды Варфоломей встретил старца в черной ризе. Мальчик со слезами на глазах рассказал ему о своей неспособности к учению и попросил помолиться за него перед Господом. Старец сказал ему, что с сего дня отрок будет разуметь грамоту лучше своих братьев. Варфоломей со своим гостем поспешил к родителям, чтобы обрадовать их. Так Кирилл и Мария узнали от гостя, что их сын Варфоломей был отмечен Богом еще в утробе матери, пришедшей в храм перед родами. Ребенок в чреве матери прокричал три раза, что слышали все пришедшие на литургию. Когда Варфоломею исполнилось 12 лет, он решил принять монашеский постриг. Исполнив обет данный родителям: позаботиться о них до

Видение
отроку Варфоломею.
Худ. М. Нестеров



их смерти, Варфоломей уходит на пустынное жительство. Там, посреди глухого Радонежского бора, в 1335 году он возвел небольшую деревянную церковь, названную в честь Святой Троицы. Вскорости принимает он постриг под именем Сергия. Через некоторое время вокруг Сергия начинают собираться братья. На месте церкви образовалась обитель, которая в наши дни называется Троице-Сергиева лавра. Радонежский игумен ввел в своей обители общинножительный устав. Позднее он был принят во многих монастырях Руси.

Очень много полезного и доброго для своей Родины сделал Сергей Радонежский. Хорошо известно о миротворческой деятельности святого. Сергей кроткими, тихими словами мог воздействовать на самые ожесточенные сердца. Он призвал князей русских объединиться, отбросив в сторону все разногласия, и покориться власти князя московского. Это впоследствии

стало главным условием освобождения от татаро-монгольского ига. Великий князь Дмитрий Донской перед Куликовой битвой пришел к святому, чтобы помолиться и спросить у него совета, можно ли войску русскому выступить против безбожных. Обладая даром предвидения, святой отец предрек Дмитрию победу над татарским ханом. И когда Великий князь увидел несметную вражескую рать, ничто не дрогнуло в нем. Он был уверен в будущей победе, на которую его благословил сам преподобный Сергей.

Святой дожил до глубокой старости. А на смертном одре он в последний раз призвал братию для наставления: «иметь страх Божий» и нести людям «чистоту душевную и любовь нелицемерную».

Один из учеников Сергия Радонежского, преподобный Никита Серпуховской, стал наставником преподобного Пафнутия Боровского – небесного покровителя нашего города. ♥



ЦИТАТА НОМЕРА



протоиерей Сергей (Поляков).

Фотокамера в руках настоятеля Роцинского храма, во главе которого протоиерей о. Сергей (Поляков) стоит уже более 22-х лет, один из инструментов для выражения духовной и гражданской позиции. Боровчанам хорошо известны его фотографии, посвященные событиям городской жизни, великолепные пейзажи, портреты ветеранов. А еще неутомимый о. Сергей фотографирует Русский Север, оформляет краеведческие издания, владеет широкоформатной печатью на холсте и современными способами обработки изображений с помощью фотошопа. ♥

Фото С. Глухарев

«Сегодня можно с разными чувствами говорить о своей истории. Но, чтобы сохранить самих себя, мы должны стремиться к единомыслию. В церкви во время Литургии произносятся слова: «Возлюбим друг друга, да единомыслием исповеваем!» А любовь – это, в первую очередь, жертва собой. К любви, как и к памяти, надо себя принуждать».

о. Сергей (Поляков), настоятель храма во имя Рождества Пресвятой Богородицы на Роше

Источник: <http://pafnuty-abbey.ru/lishing/9116/>

АКТУАЛЬНО



Проект стартовал в январе 2014 года и уже охватил 42 российских региона. Цель проекта – продвижение туристических ресурсов, проведение серии маркетинговых исследований и анализ состояния туризма.

На круглом столе, проходившем на площадке «Русский Дом» во время Международной выставки «Отель. Проектирование, управление, эксплуатация», автор и руководитель проекта, советник Комитета по туризму и гостиничному хозяйству Москвы Юрий Щегольков рассказал, что выездные мероприятия проекта проходят в два этапа. Сначала в выбранный город приезжает группа журналистов инкогнито, не предупреждая муниципальные власти. Журналисты-реvisоры гуляют по улицам, заходят в музеи и кафе, оценивая туристический потенциал места, интересные объекты, возможности для ночлега, питания и гостеприимства жителей. По итогам поездки проводят в городе семинар с участием всех, кто так или иначе может иметь отношение к развитию туризма: представители власти и общественности, работники музеев, объектов культуры, а также ремесленники и простые жители – самые яркие носители особой культуры этого места. Журналисты знакомят их со своим взглядом на возможности и проблемы развития туризма в конкретном городе. «Люди часто не понимают уникальность своего места жительства», – говорит президент Ассоциации туризма Тверской области Ирина Шереметкер. Она высоко оценила вклад проекта «Настоящая Россия» в туристическое развитие малых городов Тверской области, отметив, что туризм – это социально ориентированная отрасль, поэтому власти области готовы решать некоторые проблемы развития туризма в малых городах.

«Мы приезжаем в города России и часто видим, что туристов там никто не ждет, – говорит участник проекта «Настоящая Россия», директор по развитию телеканала

Развитие туризма – одна из возможностей возрождения для малых городов России. Таких городов в нашей стране 781 и проживает в них примерно 20% населения. Каждый такой город самобытен, многие из них обладают своей уникальной историей, культурой, архитектурой, достопримечательностями. Интерес к таким местам со стороны жителей мегаполисов растет год от года. Привлекает прежде всего тишина, размеренность и спокойствие, давно утраченные в больших городах. Такие города, как Суздаль, Мышкин, Углич, Торжок уже стали известными туристическими центрами. В других малых исторических городах туризм развивается, а в некоторых еще только изучается возможность для его развития. В этом городском администрациям и общественности призван помочь проект «Настоящая Россия».



ла Russian Travel Guide Александр Елисе-ев. – Задача проекта не только найти достопримечательности, но и вовлечь местных жителей в занятие туризмом». Он отметил, что самыми распространенными проблемами малых городов являются музеи, которые категорически не работают по воскресеньям, и отсутствие сувениров с местной тематикой. Люди в малых городах не понимают, зачем им туристы и постоянно видят у себя в городе гостей не хотят. Есть и кадровые проблемы. Тележурналист порекомендовал проводить для жителей тренинги по гостеприимству, где заинтересован-

ные лица могут научиться некоторым нюансам, необходимым для создания уютной, комфортной и благоприятной для туристов обстановки в незнакомом городе.

Проект «Настоящая Россия» сотрудничает с Ассоциацией малых туристских городов России, с администрациями Тульской, Рязанской, Самарской, Вологодской, Калужской, Тверской областей и Республики Татарстан. Тем не менее, по словам Ю. Щеголькова, проект на 90% сам себя финансирует, а поездки инкогнито журналисты осуществляют за свой счет. ♥

Ольга Чижкова

Туризм – это социально ориентированная отрасль, поэтому власти должны быть открыты для решения некоторых проблем его развития в малых городах. Без продуманной и взаимовыгодной системы льгот и поощрений туризм в малых городах не может полноценно осуществлять свои основные функции по организации комфортного и культурного отдыха граждан. Да и сам город не сможет развиваться гармонично



ГОРОДСКОЙ ТУРИЗМ

Туризм и место Силы

Продолжение. Начало на с. 1

В XX и начале XXI веков путешествия стали занимать значительную часть досуга. Развитие транспортных сообщений значительно повысило возможности туристов. Связь, газеты, телевидение и интернет обеспечили путешественников информацией о самых дальних уголках нашей планеты. Туризм стал делиться на категории: познавательный, приключенческий, оздоровительный, паломнический, исторический, школьный, студенческий, пенсионный, семейный, кулинарный и др.

Земля боровская участвует в этом процессе с VI в. н.э.: первые путешественники пришли на нашу землю именно тогда. И были ими летописные вятичи. Они искали новые места для жизни и выбрали наши благодатные земли. Стоянки организовывали в т.н. «местах Силы». Таким местом был высокий холм в излучине реки Протвы, на котором и появились первые постройки нашего Боровска. И называли наши предки это место Городищем. Здесь была боровская крепость, здесь стоял первый храм города, располагалась кня-

жеская дружина и княжеский терем. Здесь хранилась казна, собирали подати, судили и рядили... Отсюда отправлялись княжеские рати в военные походы...

Место Силы на несколько веков стало центром всей жизни города, да и всего боровского края.

Совсем не случайно многие выдающиеся личности нашего государства оказывались на нашей земле в моменты наиболее значимые. Достаточно вспомнить такие имена, как цари Иван Третий, Василий Третий, Иван Грозный, внук Ивана Калиты, герой Куликов-

ской битвы князь Владимир Андреевич Храбрый, преподобный Пафнутий Боровский, святители Макарий, Иосиф Санин и Вассиан Рыло, герои Смутного времени князь Дмитрий Пожарский и Михаил Волконский, протопоп Авакум, боярыня Морозова... И позже: Наполеон, Кутузов, Александр I, Циолковский, философ Федоров, художник Прянишников, математик Чебышев, хирург Иноземцев... Все они, оставшись навеки в российской истории, оказались связанными с Боровском рождением или смертью, местом мучениче-



ства и святого или воинского подвига, местом зарождения новой философии или космической мечты... Это ли не фактическое доказательство величия и силы благословенной боровской земли.

Прошли века, на Городище многое изменилось, но горожане всегда почитали это место, гордились и любили его. Сегодня все экскурсионные маршруты начинаются отсюда. Новый век, мы уверены, вернет этому месту величие и красоту. Боровск, удостоенный в марте 2017 г. почетного звания «Город воинской доблести», способен возродить столь историческое место и сделать его благоустроенным и красивым. ♥

В. Кобзарь



ПАМЯТЬ

ЧАСТЬ 1

10-14 октября 1941 г.

10 октября... Проснувшись, я поспешил в штаб, думая, что снова придется ехать с полковником Тупичевым¹, тем более, что накануне он мне об этом говорил.

Но оказалось, что я спешил напрасно, и что полковник уехал по спешному делу еще в 4 часа утра. Поэтому этот день целиком пришлось работать в штабе, где... работа была все еще не налажена, т.е. была не совсем привычная обстановка, и многие четко не знали, что им необходимо делать.

Часов в 10 вечера меня вызвал к себе наш генерал Падосек.

Это был прекрасный человек и смелый боевой генерал, я его знал еще по инженерной академии, где он был преподавателем тактики. Он только что вернулся от Мехлиса, куда ездил по его вызову, и потому, идя к нему, я ожидал, что будет какое-то важное поручение. Так оно и вышло. После нескольких общих слов он мне сказал: «Так вот, товарищ старший лейтенант, поручаю вам немедленно приступить к формированию 456 саперного батальона. Командиром его назначается вы. Часть командного состава выберете себе из нашего управления. Для комплектования его личным составом возьмете одну роту из нашего фронтового сапбата, а остальных людей найдете на месте, увязав это с командиром 113 сд. При этом он указал один населенный пункт. Завтра в 12.00 вы должны поступить в распоряжение командира этой дивизии, о чем мне донесете рапортом. Нужные вам документы получите часа через два».

Затем вручил мне штат, познакомил с интендантом 3-го ранга, который назначался помощником по хозяйству² и пожелал успеха.

Одновременно я узнал, что начальником инженерной службы нашей дивизии назначался майор Симоненко³, также работавший в нашем штабе.

С управления мне разрешили взять: ст. лейт. Кринова⁴ - ст.

¹ Тупичев Григорий Иванович (1900-1969), в РККА с 1917 года, в 1945 — гв. полковник, впоследствии - гв. генерал-майор

² Еще один военнослужащий сап. батальона 113 сд, пропавший без вести в октябре 1941 г. Возможно, именно он отвечал за хозяйство: Шапиро Яков Павлович, 1899 заведующий делопроизводством, техник-интендант 1 ранга 113 сд (2 формирования), бывш. 5 ДНО.

³ Майор Симоненко Александр Федорович, 1902 г.р., в окт. 1941- начальник 2 отд. инж. Управления Резервного фронта и дивизионный инженер с 10-по 12.1941 — нагр. орд. Кр. Звезды по 113 сд (пр. № 68 от: 23.01.1942) и медалями «За оборону Москвы» и «За победу над Германией».

⁴ Лейт. Кринов Георгий Васильевич, 1908 г.р., окончил инженерную академию им. Куйбышева, в КА с 1935, мать — Кринова Ольга Ивановна, Моск. обл., г. Сталиногорск, 42 квартал, д.8, кв.16. <https://www.obd-memorial.ru/html/info.htm?id=74340884>). Пропал б\в в сентябре 1942.

Воспоминания Никиты Васильевича Никулина, 1908 г.р., в 1941 г. — ст. лейтенанта инженерного отдела штаба Резервного фронта до 10 октября 1941 г., с 11.10.41 — командира 456 саперного батальона 113-й сд, коменданта Боровска.

Написаны автором во второй половине 1943 — начале 1944 года. Из домашнего архива его дочери — Татьяны Никитичны Дрыновой, г. Обнинск.

КОМЕНДАНТ
БОРОВСКА

адъютантом, мл. лейтенанта Петрова и техника-интенданта 2-го ранга П...

Часов в 5 утра я с Крино-вым прибыл в саперный батальон, от которого мне выделялась рота. Здесь я встретил капитана Мирошниченко, которого знал также еще по академии — он был ст. адъютантом батальона. И к 11 часам нам повезло здесь на базе выделенной роты сформировать целых две. Но что это были за роты? Красноармейский состав, как саперы, были исключительно не подготовлены, больше того, они не были подготовлены и элементарным знаниям советского бойца. Трудность работы с ними усугублялась еще и тем, что половина из них были нацмены, плохо понимавшие русский язык. А младших командиров почти не было, из средних командиров были лишь ст. лейт.



Справа - Тупичев Г.И.

Свешников⁵ и лейт. Дмитриев, которых я назначил командирами рот, да мл. политрук, фамилию его не помню (политрук роты Свешникова).

С этим составом мы часам к 12-ти прибыли в назначенный пункт, куда я заранее послал Петрова и начфина. Здесь они отыскали в/техн. 3 ранга т. И., оказалось, он был комиссаром сапбата, который был и ранее, но остались от него лишь комиссар, командир роты лейт. Л. да человек 60 рядового состава. На этой базе они сформировали одну роту. Таким образом, к 12.00 батальон был сформирован, хотя саперным его назвать было еще очень трудно и

⁵ Ст. лейтенант Свешников Михаил Павлович, 1912 г.р., г. Москва, нач. инж. службы 1290 сп 113-й сд; и.д. к-ра сап. роты отд. сап бата 113 сд с 22.11.41. Убит в апреле 1942 (погиб, вероятно, вместе с частью 33-й армии под командованием ген-лейт. М.Е. Ефремова). Мать - Свешникова Александра Павловна, г. Пушкино, ул. Красноармейская, участок 824. (ЦАМО Ф. 33 оп. 11458 д. 489)

из-за неподготовленности, и из-за отсутствия инженерного вооружения.

Но это уже была какая-то боевая единица, хотя и плохо вооруженная, и, что самое главное, это были люди, над которыми уже можно было работать по их сколачиванию и обучению, а, следовательно, я уже мог рапортовать о выполнении поставленной задачи по организации 456 сапбата.

Здесь меня ждал и еще один сюрприз: на должность командира сапбата из Москвы был прислан еще один товарищ — ст. лейт. Николаев. До войны он также был слушателем Военно-инженерной академии. Поэтому к командиру дивизии нам пришлось идти вдвоем.

Командиром дивизии был полковник Ч.⁶ Это был плотный мужчина среднего роста. Узнав, что у него в дивизии оказалось два командира сапбата, он вызвал майора Симоненко и уже с общего согласия меня оставили командиром батальона, ст. лейт. Николаева - ст. адъютантом, а ст. лейт. Кринова - адъютантом.

Выйдя от командира дивизии, мне представился и еще один тов. П., которого сануправление назначило в батальон врачом.

Таким образом, часам к 16 батальон имел штаб, командиров рот и личный состав (хотя и неполного штата), но при этом остро не доставало командиров взводов и особенно мл. командиров. Из вооружения не доставало винтовок до 50%, столько же лопат и совсем не было пулеметов и взрывчатых, также не было ни одной кухни. В таком положении нас застал боевой приказ командира дивизии, который гласил: к 20.00 быть готовым к выступлению в направлении на Боровск (ок. 40 км) с указанием порядка следования.

Рано утром 12 октября⁷ наша дивизия прибыла в г. Боровск и сразу же вступила в бой. Оказалось, что немцев мы встретили раньше, чем ожидали. За день боев 12 (13) октября немецкие войска были оттеснены километров на 7 от города. Но 13 (14) октября продвижения наших войск уже не было.

В ночь с 12 на 13-е (с 13 на

⁶ Командиром 113-й сд с 12 октября 1941 г. считается полковник Мионов Константин Иванович, начальник штаба - майор Сташевский Николай Сергеевич.

⁷ 113-я сд начала свое выдвижение из Доброе в Ищеино в 18.00 12.10.1941. Фактически вошла в Боровск и вступила в бои 13 октября 1941 г.



Никулин Н.В., ст. лейтенант, командир 456 саперного батальона 113-й сд, комендант Боровска

14-е)⁸ мелкие группы немецких войск просочились в тылу нашей дивизии на окраину города к мосту через р. Протва, который нашими войсками был оставлен без всякой охраны, хотя через этот мост шла единственная приличная дорога, по которой наша дивизия держала связь с тылом⁹. Когда утром об этом доложили командованию, то там этому не сразу поверили: «Откуда там могут быть немцы?» - заявил начальник штаба майор Б., но, однако, приказал выслать ту небольшую группу от сапбата. Вскоре и в других направлениях пришлось высылать небольшие группы, т.к. оказалось, что и тут успели просочиться группы противника.

Таким образом, к полудню¹⁰ оказалось, что весь сапбат был разбросан в разных направлениях по мелким группам. В завершение всего, командир дивизии назначил меня комендантом г. Боровск и приказал навести порядок.

⁸ На самом деле — в ночь с 13 на 14-е октября 1941 г.

⁹ Немецкое наступление шло по обоим берегам р. Протва, поэтому к мосту они подошли с обеих сторон, неожиданно для командования 113-й сд, которое не подозревало об их наступлении севернее города.

¹⁰ 14 октября 1941 г.

Сам город к этому времени нашими городскими властями был оставлен, из магазинов и складов население тащило все, что им попадало под руку. Зайдя на телефонную станцию, я услышал непрерывные звонки. Звонили большей частью из отрядов местной охраны. Все они в один голос заявляли, что местных властей нет, и что им делать — они и сами не знают. А по слухам, немцы совсем уже близко, хотя это было в нашем тылу в 10-15 км. А тут и из Боровска никто не отвечал, потому они считали его занятым немцами.

Пока я был занят по восстановлению порядка в городе, на линии фронта произошло резкое изменение. Немцы, подтянув свои войска, перешли в свое «решительное» наступление на Москву и начали теснить наши части.

Наша дивизия, очевидно, получив приказ¹¹, начала с боями отходить. Через город потянулись обозы и артиллерия, а за ними побежали отдельные бойцы и мелкие группы трупов, чем начали создавать панику. И вот, в момент, когда я был занят разговором по телефону, вбегает ст. лейт. Свешников и докладывает, что наши отступают. Причем доложено было в такой форме, будто было не отступление, а бегство. Выбегав на улицу, я увидел что-то, действительно, похожее на паническое бегство. Но бегством занимались не бойцы с линии фронта, а те трусливые душонки, которые сидели от нас за 2-3 км. К моему стыду, металась и часть роты Свешникова, а другая часть во главе с политруком П. успела вообще скрыться из города - это был незабываемый акт трусости. А Свешников также, вместо того чтобы навести порядок, прибежал ко мне почти в паническом ужасе. По городу шла беспорядочная трескотня выстрелов. Кто стрелял и откуда — ничего не понять. Отдельные вспышки я заметил с колокольни. Очевидно, еще ночью немецкие кукушки пробра-

¹¹ Приказа на отступление 113-й сд никто не давал.



Павел Михайлович Падосек (1893—1941) — Военный инженер, генерал-майор инженерных войск (1940). В 1941 - Начальник Инженерного управления Резервного фронта. Пропал без вести во время битвы за Москву 24.11.41.

В 1908—1913 годах учился в Александровском военном училище. После окончания Гражданской войны занимал должности старшего инспектора при Главном Военно-Инженерном Управлении РККА, начальника Военно-Инженерной Школы. В 1936 году окончил Военную инженерную академию имени Куйбышева. Начальник отдела инженерных войск ОК-ДВА. Награжден медалью «20 лет РККА» в 1938.

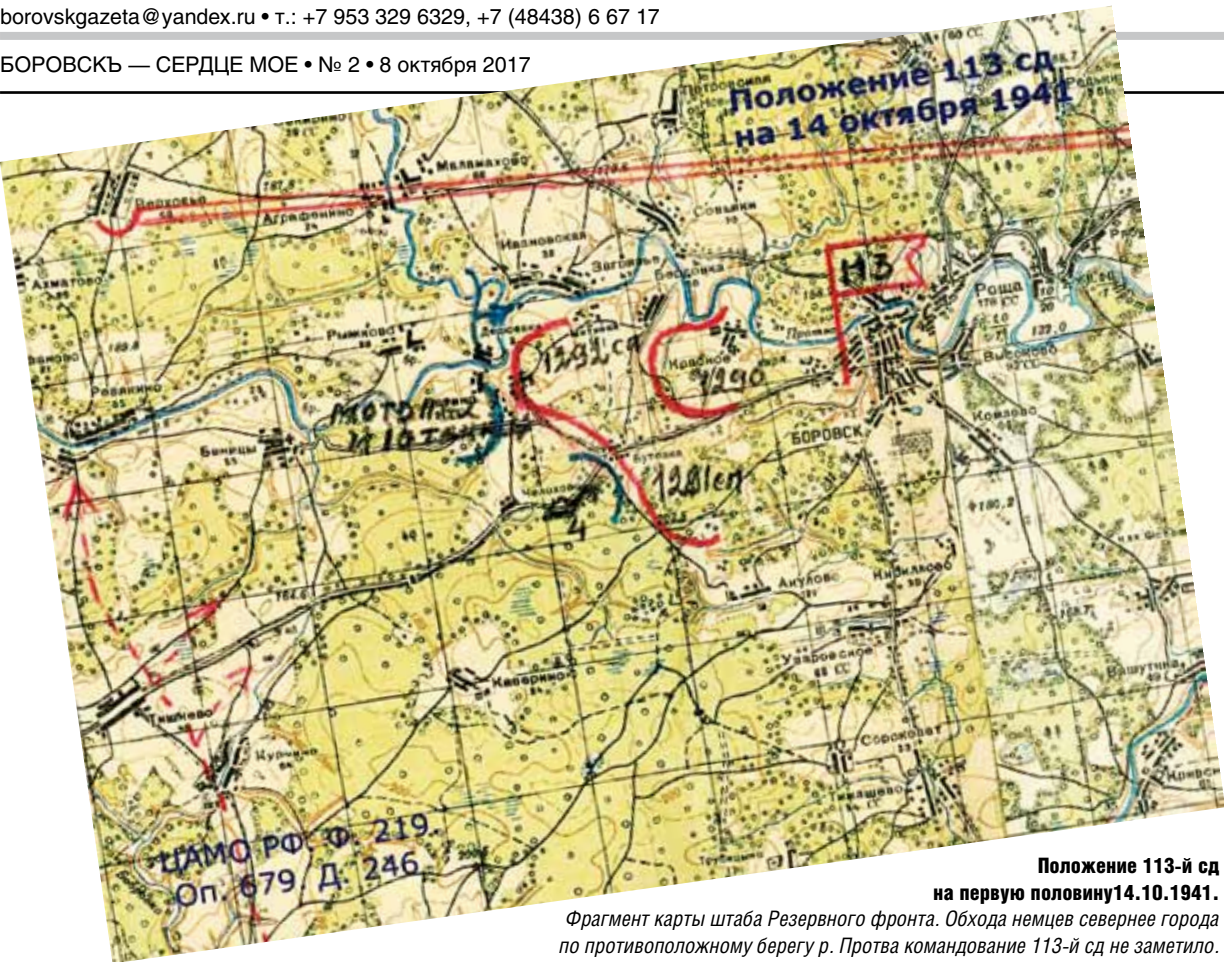
Уволен в звании комбрига из КА 29.3.1938 г. и арестован. Освобожден в 1939 г.

Начальник Академических курсов технического усовершенствования высшего и старшего начальствующего состава при Военно-Инженерной академии (ВИА) им. В.В. Куйбышева. С 1940 — преподаватель тактики ВИА им. В.В. Куйбышева. 4 июня 1940 года ему было присвоено звание генерал-майор инженерных войск.

В августе-октябре 1941 года - начальник Инженерного управления Резервного фронта, руководил строительством оборонительной линии под Вязьмой. Во время его руководства инженерные подразделения Резервного фронта установили более 81 тысячи противотанковых и противопехотных мин, то есть 150—200 мин на 1 километр фронта к началу битвы за Москву.

30 сентября — 2 октября 1941 г. началась операция «Тайфун», был создан и к 7 октября закрыт «Вяземский котел», в котором погибли и попали в плен сотни тысяч бойцов Западного и Резервного фронтов.

Решением ГКО СССР 12 октября 1941 года П.М. Падосек был назначен руководителем оборонительного строительства на ближних подступах к Москве на Можайском направлении. 24 ноября 1941 года он выехал на осмотры оборонительных рубежей армейского управления военного строительства АУВПС-4 и не вернулся. Точная дата смерти и место захоронения неизвестны, считается пропавшим без вести.



Положение 113-й сд на первую половину 14.10.1941. Фрагмент карты штаба Резервного фронта. Обхода немцев севернее города по противоположному берегу р. Протва командование 113-й сд не заметило.



Схема обхода Боровска немецкими войсками с севера и положение 110-й сд на 14 октября 1941 г.

лись в город и сейчас создавали панику.

И вот, увидев все это, я выбежал на середину улицы и после двух-трех выстрелов прямо по бегущим, сумел их остановить. Характерно, что как только остановилось паническое бегство, сразу же прекратилась и беспорядочная стрельба. Выяснив положение, я убедился, что дивизия, действительно, начала отходить, но отходит она планомерно с боями, и что бой идет еще за городом, километрах в 2-х. На окраине города, у кладбища, я встретил своего комиссара и майора Симоненко и уже с ними подошел к командиру дивизии, который был здесь недалеко.

У моста в это время было следующее положение: с моста и с дороги немцев выбили, но далеко оттеснить так и не удалось. Метрах в 300-х они засели в группе отдельно стоящих домов и оттуда обстреливали мост. Поэтому, при проходе машин через мост, пришлось открыть сильный огонь по немчуре и таким образом заставить их молчать. К моменту когда мне доложили об отходе нашей дивизии, немцы подтянули подкрепление, легкий миномет и противотанковую пушку. И уже из всех средств обстреливали мост, успев подбить на нем одну автомашину.

Когда обо всем этом я доложил полковнику, он был крайне удивлен этому и приказал мне ударом взять мост во что бы то ни стало и приготовить его к уничтожению.

Позже, когда я мог свободно все это обдумать, то пришел к выводу: это приказание было отдано слишком поспешно, без учета реальной обстановки. А главное, здесь сказывается то, что разведка у нас была исключительно плохая. По всему видно, что дорогу немцы заняли раньше, чем мы по ней собрались отходить, а полковник об этом и не подозревал. В результате случилось не так, как хотелось того нашему командованию.

Немца ждали и дрались с ним на южной окраине города¹², а он к вечеру вышел на дорогу и начал атаку на город и мост с запада¹³, где кроме саперов никого не было. А это означало, что с одними винтовками пришлось драться с врагом, вооруженным пулеметами и даже пушками. В результате, пока еще было светло, и... можно было стрелять прицельно, мы до конца удерживали немца на приличном расстоянии от моста. Но с наступлением темноты фашистская свора становилась все нахальнее и нахальнее, а нам и проучить его было нечем... В связи с малой сколо-

¹² Бои 11-12 октября велись с наступающими передовыми немецкими частями на дороге Ищеино - Зеленино до Тишнево, т.е. западнее и юго-западнее, а не южнее города.

¹³ Мост находится на северо-восточной окраине города, т.е. с запада к нему можно пойти, только пройдя через город. Он был захвачен к 17.00 (нем.) = 18.00 (моск. времени) 14.10.41 10-й ротой немецкой 3-й мотопехотной дивизии.

ченностью подразделений, как только стемнело, наши ряды становились все реже и реже, т.е. в наших рядах оказалось немало трусов, которые, спасая свою шкуру, покидали позиции и прятались за домами. Усугубилось положение еще и тем, что когда немцы начали накапливаться недалеко от моста на противоположном берегу, то я решил перебросить туда группу бойцов под командованием ст. лейт. Свешникова, чтобы не дать немцам занять выгодную позицию у самого моста, но, к сожалению, так и не дождался её прихода в назначенное место. Или сам Свешников оказался трусом (что возможно), или его команда воспользовалась темнотой и расползлась, кто куда, но факт — задание выполнено не было. А немцы часа через два, накопив достаточно сил, начали атаки на мост. В одной из схваток с немцами, дошедшей до ручных гранат, разрывной пулей мне раздробило левое бедро и я потерял сознание. ❤️

Подготовка к печати и комментарии Г. Грин. Печатается с сокращениями. Полностью рукопись будет опубликована в сборнике «Земля Боровская» № 3.

(Продолжение следует)

СТАРЫЙ ГОРОД

БОРОВСК В 1883 ГОДУ

Циолковский приехал в Боровск в январе 1880 года. Каким же предстал наш город молодому учителю?

Мы предлагаем вашему вниманию наиболее интересные, на наш взгляд, выдержки из Памятной книжки Калужской губернии на 1883 год. (Калуга, 1885. Отд. II. С. 95-106).

Жителей в Боровске в 1883 г. было: мужчин 4366 и женщин 5006. (В 1873 г. их было: мужчин 4549 и женщин 4943).

Из зданий в нём было в 1883 г.: 1 собор, 8 церквей, монастырь (близ города) и 5 раскольничьих молелен; домов было 934, ... из них каменных было 96 и деревянных 838. Из торговых заведений в нём были: 2 магазина, 86 лавок, в том числе 1 книжная, 29 лавочек, 2 оптовых склада вина, 9 трактиров, 3 харчевни, 6 ренсковых погребов, 1 гостиница и 4 постоялых двора. (В 1873 г. в нём было домов каменных 90 и деревянных 790, оцененных в 197.240 руб., магазин был 1, лавок 95, лавочек 29, оптовых складов вина 3, трактиров 17, ренсковых погребов 7, питейных домов 13 и постоялых дворов 1).

Из фабрик и заводов в 1883 г. были в городе: 5 кожевенных заводов, 1 сальносвечный, 5 восковосвечных и воскобойных, 1 рогож-ная фабрика, 2 пивоваренных завода, 3 маслобойни, 5 кирпичных заводов и 2 гончарных, всего 24 при 136 рабочих. (В 1873 г. было кожевенных заводов 6, салотопенных 1, сальносвечных 3, восковосвечных и воскобойных 4, паточных 3, пивоваренных 5, маслобойных 4, кирпичных 4 и гончарных 2, всего 32, с выработкою изделий на 141428 руб. при 94 рабочих).

Ремесленных заведений было в городе в 1883 г. 25, работавших на них было 51 человек...

В заработки из города уходило в 1883 г. из местных жителей мужчин 1900 и женщин 592.

Ярмарок в 1883 г. было в городе 2, на оные привезено было товаров на 7000 руб. и продано на 5600 руб.

Купцов в городе в 1883 г. было 72, торговых заведений было 142, и в доход города с торговых документов поступило 1976 руб. 79 1/2 коп., причём всех торговых документов выбрано было из казны по городу с уездом 1190 на сумму 11268 руб. 50 коп. (В 1873 г. купцов было 207, торговых заведений 166 и в доход города с торговых документов поступило 6193 руб. 25 1/2 коп., торговых документов выбрано было из казны 1615 на сумму 16611 руб. 50 коп.)

Повинностей город нёс в 1883 г., в виде налога с домов, квартирной повинности, налога в пользу земства и города 12230 руб. 32 1/2 коп. (В 1873 г. размер этих налогов простирался до 8859 руб. 7 коп., причём квартирной повинности тогда не было).

Учебных заведений было в городе вместе с уездным училищем 4, в коих обучалось 240 мальчиков и 129 девочек.

Из благотворительных заведений были в городе 2 богадельни, в которых в 1883 г. призревалося 18 женщин.

В имеющейся в городе больнице в 1883 г. штатных кроватей было 50, при больнице состояли: 1 врач и 2 фельдшера.

Из обществ с благотворительными целями было в Боровске церковное братство преподобного Пафнутия Боровского чудотворца, открытое 20 Августа 1883 г. с целью духовно просветительною и благотворительною. В частности, братство имеет свою задачу: а) разъяснение истин веры и правил благочестия, б) способствование обращению в лоно православной церкви раскольников - глаголемых старообрядцев, в) оказание христианской благотворительности.

Пожарная часть в городе в 1883 г. была в следующем виде: пожарный обоз его состоял из 4 труб, 10 бочек, 3 лестниц и из соответствующего этому числа мелких его принадлежностей, при обозе состояло 10 рабочих и имелось 10 лошадей, обозом заведовал брандмейстер. Содержание пожарной команды стоило городу в 1883 г. 2987 руб. 69 коп. Пожаров в течение 1883 г. в Боровске не было.

В 1883 г. город освещался 4 фонарями, стоимость освещения равнялась 16 руб. 19 коп. (В 1873 г. фонарей от города не было).

Из заразных болезней в 1883 г. были в городе: а) брюшной тиф, коим заболело 26 чел., из них 3 умерли; б) сыпной тиф, которым заболел 1 чел., который и выздоровел; в) возвратный тиф, коим заболело 6 чел., все выздоровели; г) скарлатина, которую заболело 14 чел., из коих было 7 чел. детей, из них умерли 1 взрослый...

Случаев самоубийств и смертоубийств в нём не было. ❤️



Боровчане на Рождественской улице. На заднем плане видна Христорождественская церковь. На этом месте с 1956 г. находится школа № 2. Фото нач. XX в.

Что же представляет собой новый литературный журнал? Он является частью большого проекта, над которым поэт, философ и главный редактор **Маргарита Аль** работает с 2015 года. Основной целью проекта является создание единой литературной площадки для всех литераторов России независимо от членств, титулов и места проживания.

Проект включает в себя издание Всероссийских и региональных журналов, а также проведение ежегодного Всероссийского литературного Фестиваля Фестивалей (ЛИФФТ). Буквально за год к проекту присоединилось больше тридцати российских регионов. В целом за неполные два года уже издано 11 литературных журналов. На Второй Всероссийский Фестиваль Фестивалей, прошедший в Москве (первый состоялся в Крыму) приехали авторы практически из половины российских регионов, а также поэты Ближнего и Дальнего зарубежья. Первым лауреатом Фестиваля Фестивалей в Крыму (2016), получившим Золотую медаль Фестиваля стал поэт из Москвы, номинант на Нобелевскую премию Константин Кедров, вторым «золотым» лауреатом (2017) стал поэт из Сочи Александр Вепрев.

Главный редактор Всероссийского литературного журнала ЛИФФТ Маргарита Аль (слева) и редактор регионального (калужского) выпуска журнала ЛИФФТ Наталья Никулина представляют журнал в ЦДЛ



Калужская область одна из первых подхватила интересную во всех отношениях идею и реализовала свою часть проекта. И если в первом номере журнала было представлено всего четыре района, то во втором мы

В первом номере нашей газеты мы сообщали о том, что 19 августа в День рождения города Боровска у памятника адмиралу Д.Н. Сенявину состоялась презентация нового литературного калужского журнала «ЛИФФТ».

Авторы литературной новинки из Жукова, Малоярославца, Медыни, Калуги и Обнинска читали стихи, делились воспоминаниями о людях Боровска и любимых местах. Особую значимость для нас, друзей и коллег замечательного поэта Валерия Прокошина, представляет подборка стихов и воспоминания о нем, опубликованные в первом номере «ЛИФФТа». Эта публикация и стала тем организующим пространством, в котором начал проявляться Боровск...

Думаю, что Прокошин непременно поддержал бы проект, о котором мне хочется рассказать читателям-боровчанам. Впрочем, некоторые из них не только осведомлены о проекте ЛИФФТ, но принимают в его создании самое непосредственное участие. Я говорю не только о Вячеславе Черникове, иллюстраторе, верстальщике и дизайнере журнала, но и об авторах из Боровска – Людмиле Киселевой, Николае Милове и Татьяне Квашиной-Незавитиной. Сегодня я хочу рассказать о новом журнале подробнее.

ЛИТЕРАТУРНЫЙ «ЛИФФТ» БОРОВСКУ



Открытие второго Всероссийского Литературного Фестиваля Фестивалей - ЛИФФТ-2017. Москва, ЦКМ МЕРИДИАН, май 2017 г.

имодельствующее со всеми российскими регионами, в том числе столичными и странами зарубежья. И потому даже в журнале, издающемся в провинции, вы будете знакомиться с литературоведческими материалами настоящих «зубров» русской современной поэзии и с наиболее заметными и яркими произведениями литераторов современной отечественной и зарубежной литературы. Для этого в издании существуют рубрики: «Школа литературного мастерства», «Литературная гостиная», «Об-

зор литературных фестивалей».

Сейчас мы работаем на подготовкой третьего номера журнала. Большую его часть планируется «отдать» стихам поэтов из Ирана, Боснии, Китая, Германии, Америки в переводах обнинских поэтов Евгения М'Арта, Владимира Бойко, а также переводы признанной столичной поэтессы и литературоведа Елены Зейферт и главного редактора литературного журнала «Плавучий Мост» Виталия Штемпера (Германия).



Поэты, авторы калужского ЛИФФТа, и художники у памятника адмиралу Сенявину. Боровск, 19 августа 2017 г.

Мы не забыли о тех, кто воевал на фронтах Великой Отечественной войны. Рубрику «Вечный огонь» открыла публикация о поэте Николае Полунине и большая подборка его стихов. Есть в журнале и своя «Колонка критика», которую ведет известный московский критик Людмила Вязмитинова.

На сегодняшний день Московский Фестиваль уже перерос себя. Из Всероссийского он естественным образом трансформировался в Евразийский. Так случилось, что два замечательных мероприятия: Фестиваль Фестивалей и съезд Ассамблеи народов Евразии проходили в Москве одновременно. Участники Фестиваля ЛИФФТ стали почетными гостями Первого съезда Ассамблеи народов Евразии. И надо сказать, что произвели фурор, когда вошли в зал с флагами российских регионов. А представитель Ассамблеи известный казахский поэт, дипломат, постоянный представитель Республики Казахстан в ЮНЕСКО Олжас Сулейменов стал лауреатом Первого Всероссийского Евразийского Фестиваля Фестивалей и был награжден Золотой медалью Фестиваля.

И это еще не все. Презентация проекта ЛИФФТ в Общественной палате РФ Ассамблеи народов России, которую провела Маргарита Аль, прошла на высшем уровне. Наш проект был одобрен единогласно!

Что же касается непосредственно поэзии и прозы авторов Калужско-

го региона, то их творчество представлено довольно широко. По активности и широте диапазона опубликованных работ лидируют пока Калуга и Обнинск. Но и остальные районы представлены на очень высоком уровне. Например, Мещовский район, где живут две прекрасные поэтессы – Ольга Шилова и Анна Бахаева; Жуковский – с удивительной Ольгой Галактионовой; Сухиничский район и Виктор Филин с авангардными двустишиями; Боровский – с разносторонне одаренными Николаем Миловым и Павлом Хоментинниковым. Не могу не отметить профессиональные, яркие, запоминающиеся фотоработы одного из интереснейших калужских фотохудожников – Евгения Фридрихса, сопровождающие рубрики журнала.

Лучшие работы войдут во Всероссийский литературный журнал «ЛИФФТ», а авторы лучших из лучших будут иметь честь представлять свой регион на Всероссийском Евразийском Фестивале Фестивалей ЛИФФТ-2018, который пройдет в Сочи. ♥

Н. Никулина,
редактор
регионального выпуска
литературного журнала
«ЛИФФТ»

**Мы ждем
произведений авторов
из всех районов
нашей области по адресу:
nataljanikulina@yandex.ru**

Журнал можно скачать на Евразийском журнальном портале Мегалит:
<http://www.promegalit.ru/magazines/lift.html>;
в Интернете: <http://lift.ru>;
периодичность издания
два раза в год

У НАШИХ СОСЕДЕЙ

В Малоярославском музейно-выставочном центре им. И.А. Солдатенкова проходит выставка «Краски родного края» из фондов Можайского историко-краеведческого музея, на которой демонстрируются живописные и графические работы с начала XX века до настоящего времени.

Выставка открыта с 27 сентября по 31 октября 2017 г. по адресу:
г. Малоярославец, ул. Российских газовиков, д. 13, т.: 8 48431 310 58.

На выставке представлены не только пейзажи Можайской земли, но и картины других живописных жанров, написанных можайскими художниками и учениками академика и педагога С.В. Герасимова.

Будучи уже известным художником, академиком, живя в столице и много путешествуя по стране и зарубежью, Сергей Васильевич всегда возвращался в свой можайский дом, где писал с натуры пейзажи родных мест, так хорошо знакомых ему с детства. Один из таких «драгоценных» пейзажей, представлен в экспозиции – «Вид Можайска. Вечер».

Неравнодушными к можайской земле всегда были и многочисленные ученики Герасимова, приезжавшие в мастерскую учителя на пленэрную практику. Многие из них посещают Дом-музей Сергея Васильевича, преподносят в дар Можайскому историко-краеведческому музею свои работы.

На выставке демонстрируются живописные полотна народных художников СССР А.П. и С.П. Ткачевых, составляющих творческий тандем «Братья Ткачевы». Их картины занимают видное место в экспозициях Третьяковской галереи, Русского музея, музеев десятков городов России и зарубежья.

Картины художника С.М. Годыны знакомят зрителя с видами центра Москвы 1980-х годов. Он, преподавал в Строгановке, где воспитал несколько поколений художников. Учитель всех преподавателей – так с уважением говорили о нем коллеги.

На выставке представлены также произведения других учеников С.В. Герасимова: И. М. Бройдо, И.В. Каленко, М.А. Велижевой, Е.И. Соколовой, А.И. Сологуб, Г.Г. Дервиза.

Отдельный раздел экспозиции посвящен произведениям можайских художников А.И. Кетова, заслуженного художника России Е.А. Долгачева, а также Г.А. Бондаренко, В.В. Покатова, С.В. Карманова, В.Д. Стоевой, Г.Д. Злотинной, В.А. Титова. ♥

З. Мельникова,
Государственный Бородинский
Военно-исторический
музей-заповедник,
г. Можайск

ВЫСТАВКА ПРОИЗВЕДЕНИЙ МОЖАЙСКИХ ХУДОЖНИКОВ

«Краски родного края»



В Москве в Александровском саду рядом с Вечным огнем и Могилей Неизвестного солдата расположена галерея памятных знаков городам-героям и городам воинской славы. Среди последних значится и Малоярославец, получивший это звание в соответствии с Указом Президента Российской Федерации № 608 от 7 мая 2012 года, почти через два века после того, как в этом городе в октябре 1812 г. было остановлено продвижение армии Наполеона, следовавшей из Москвы в Калугу.

В то время Малоярославец был маленьким провинциальным городком, население которого насчитывало всего около 1,5 тысячи человек. В городе имелось только 232 дома, в подавляющем большинстве деревянных, три каменных и две деревянных церкви, Николаевский Черноостровский монастырь. Население занималось огородничеством, садоводством и мелкой торговлей.

Когда передовые французские части приблизились к Малоярославцу, они обнаружили мост через Лужу разрушенным жителями города. По приказу генерала Дельзона французы восстановили мост и вступили в пустой город. Но эта задержка дорого обошлась Наполеону: русская армия успела перекрыть пути на Калугу и с ходу вступила в бой.

Во время восемнадцатичасового боя Малоярославец многократно переходил из рук в руки, причем источники приводят противоречивые данные о том, сколько раз это было. «Предмет сражения был город, – сообщал Кутузов в своем первом донесении царю, составленном в час ночи 13 октября, – который восемь раз занимался нами и столько ж был уступаем сильному стремлению неприятеля».

Малоярославецкое сражение стало одним из знаменательных событий, повлиявших на исход противостояния двух крупнейших европейских держав того времени. Это сражение вписано в героическую историю России, а его участники во главе с фельдмаршалом М.И. Кутузовым покрыли себя неувядаемой славой и навеки остались в памяти потомков.

Но история Малоярославца богата и другими историческими событиями. Они разные: героические и трагические, весёлые и печальные, есть даже фантастические. Имеются и занимательные.



ОСНОВАНИЕ ГОРОДА

Традиционно в местной историографии указывается, что Малоярославец основал князь Владимир Андреевич Храбрый, первое упоминание о городе указано в его духовной грамоте в 1402 г. Сам же населенный пункт возник в конце XIV века.

Это привычное для нас утверждение, ставшее постулатом, взялся оспорить жуковский историк Г.А. Ачековский, опубликовавший в 2000 г. книгу «Золотой треугольник» с подзаголовком «Краткая история Жуковского района Калужской области. I–XVII века», в которой утверждает, что наиболее древнее свидетельство о наших местах обнаружил М.В. Ломоносов, и выдвигает версию, что после разгрома Спартака один из триумфаторов Марк Лициний Красс неудачно воевал в Парфии. Один из легионов его разгромленного войска перешел на сторону победителей и был ими отправлен воевать в Китай. По дороге назад остатки легионеров дошли до нынешнего южного Подмосковья, да тут и прижились. Так что у некоторых коренных малоярославчан, если верить Ачековскому, могут быть арийские корни.

Позднее уже в начале второго тысячелетия нашей эры через Протву, Лужу, далее Оку и Волгу проходила одна из древнейших дорог Янтарного пути, по которому из Прибалтики через литовское племя голядь вез-

ли янтарь в Хазарию и далее. В 1146 году наши земли вошли в состав Черниговского княжества. «При этом летописцы упоминают три города, которые были приобретены князем Святославом: Лужагощь, Вышгород и Колотск. Название Лужагощь означает гостевой, т.е. торговый город на Луже, это не что иное, оказывается, как нынешний город Малоярославец, который сменил свое имя по причине смены властителей». Резюме автора: Лужагощь (Малоярославец), Вышгород (Высокиничи) и Колотск (Трубино) являются ровесниками Москвы. Вот мы уже из римлян до столицы дотянулись!

На месте древней Трои в разное время было до десятка городов, на месте Малоярославца пока только два, но лиха беда начало!

ГЕРБ

Известно, что герб для Малоярославца в череде с другими малыми российскими городами Калужского наместничества был утвержден указом Екатерины II 10 марта 1777 года. Он в значительной степени являлся копией исторического герба Ярославля, кстати, официально утвержденного с описанием императрицей лишь в 1778 году.

Исторический герб Малого уже в современное время был реконструирован Союзом геральдистов России для официального символа муниципального образования «Город Малоярославец» и затем принят постановлением городской думы №100 от 9 ноября 1999 года, что и внесено в действующий ныне устав Малоярославца. Авторы реконструкции: идея Константина Моченова (Химки), художник Роберт Маланичев (Москва).



Фонд развития малых исторических городов и общественный проект «Настоящая Россия» активно работают в Центральной России с 2013 года. Основу проекта составляют журналисты, маркетологи, деятели сферы туризма и гостеприимства, художники, музыканты, литераторы. Фонд не финансирует политические инициативы, основная задача – сохранение исторического наследия малых городов и развитие инфраструктуры туризма. В 2013-2016 гг. акции и программы фонда работали в Тульской, Рязанской, Ярославской, Московской и Тверской областях. С конца 2016 года Фонд начал активно сотрудничать с ТИЦ г. Боровска.

О программах фонда можно почитать на сайте – настоящая-россия.рф

Недавно был принят герб Малоярославецкого района, в основном копирующий герб города. Главное отличие – в размещении княжеской короны сверху щита с изображением медведя. Если мы посмотрим на череду гербов Ярославля разных исторических эпох, то увидим, что над ним то появляются, то исчезают короны нескольких видов, а иногда на месте корон изображалась шапка Мономаха.

ТРАНСФОРМАЦИЯ НАЗВАНИЙ

В духовной грамоте серпуховского князя Владимира Храброго упоминается город Ярослав. Большинство исследователей убеждены, что речь идет о нынешнем Малоярославце.

В духовной грамоте верейско-белозерского князя Михаила Андреевича, датированной 1483 годом, город упоминается уже как Ярославец.

В духовной грамоте Ивана Васильевича Грозного город впервые упоминается как Ярославец Малый. Впоследствии в некоторых источниках пишется как Ярославец Малой.

В 1762 году в Российской империи была проведена третья всеобщая ревизия населения. Появился документ «Ревизские сказки по Малому Ярославцу». Выше я уже отметил, что герб в 1777 г. был присвоен именно Малому Ярославцу. Длительное время имело место и произношение ударения в первом слове названия не на гласную в первом слоге, а во втором (МалОму).

Затем, уже в XX веке, название пишется как Малоярославец. Именно так оно встречается, наряду с привычным нам Малоярославцем, в ряде официальных боевых документов периода Великой Отечественной войны.

Во время Великой Отечественной войны немцам трудно было выговорить полное название города, поэтому они использовали сокращения. Имеется фотография оккупированной Медыни, на которой изображен вражеский солдат на фоне дорожного указателя. Над табличкой «Moskau» показано направление «Malojar». На другой немецкой фотографии города с оборота написано еще короче «Malo».

В 2010 году в Голландии была опубликована книга исторического плана голландского журналиста Петера д'Амкура (Peter d'Hamescourt) «Когда Наполеон покинул Малый» – «Toen Napoleon Maly verliet» (подарена военно-историческому музею 1812 года). В ее названии мы видим еще один иностранный вариант написания нашего города. К сожалению, книга пока на русский язык не переведена.

ПОЧТОВЫЕ АДРЕСА

Весной 1993 года я прибыл из Хабаровского края для продолжения воинской службы в Малоярославце. Наша вновь сформированная воинская часть – 5-й Центр командно-измерительных комплексов Военно-космических сил России – дислоцировалась в пос. Кудиново. И почтовый адрес ее был Малоярославец-61. Такие условные наименования были приняты еще в Советском Союзе, чтобы, с одной стороны, скрыть размещение военных объектов, с другой, географически привязать воинские части, известные в народе как «точки», к ближайшим населенным пунктам. А войсковая часть 34122, дислоцировавшаяся первоначально в Хрустальях, имела адрес Малоярославец-5. Какой-то цифрой, добавленной к названию города, обозначалась и воинская часть ПВО в Юрьевском.

Как-то более десятка лет назад при открытии выставки обнинских художников тогда еще глава администрации Г.С. Крючков спросил, знают ли они первое название родного города. Мастера кисти озадачились. Оказалось, когда вблизи нашего города на месте нескольких деревень началось строительство атомной электростанции и жилых районов, новому населенному пункту было присвоено условное наименование «Малоярославец-1». Об этом упоминается и в книге «Обнинск – первый наукоград России: история и современность», опубликованной в 2006 г. ❤️

А. Исаченко

P.S. Мы еще вернемся к этому, не совсем обычному исследованию. Поверьте, продолжение не менее увлекательно. Например, этот указатель установлен в одной из республик б. СССР. Где? Мы расскажем об этом в одном из следующих номеров.



ОБЪЯВЛЕНИЯ • ИНФОРМАЦИЯ • РЕКЛАМА



ТУРИСТСКО-ИНФОРМАЦИОННЫЙ ЦЕНТР

«БОРОВСКИЙ КРАЙ»

ПРИГЛАШАЕТ

жителей и гостей Боровска на экскурсии по городу, музеям, выставочным залам, Свято-Пафнутьевому Боровскому монастырю, а также в паломнические поездки и шоп-туры.

г. Боровск, пл. Ленина д. 25

Тел.: +7 (962) 374-60-39, +7 (953) 324-78-97, 8 (48438) 6-17-67



www.borovskinfo.ru

Рыболовный
интернет-магазин
Калужской области

Народная
рыбалка

Fishing-Kaluga.ru

e-mail:

info@fishing-kaluga.ru

тел.: +7 953 324 5334

ИКОНОПИСНАЯ
МАСТЕРСКАЯ

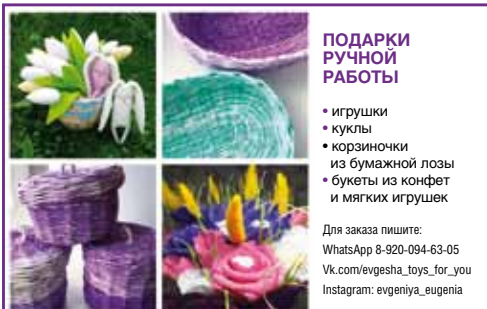
принимает заказы
на реставрацию икон,
киотов, мебели.



У нас можно заказать
иконы семейные, мерные, храмовые, венчальные.

Звонить в любое время:

тел.: +7 960 525 35 7

ПОДАРОК
РУЧНОЙ
РАБОТЫ

- игрушки
- куклы
- корзиночки
- из бумажной лозы
- букеты из конфет
- и мягких игрушек

Для заказа пишите:
WhatsApp 8-920-094-63-05
Vk.com/evgesha_toys_for_you
Instagram: evgeniya_eugenia



ПРОДАМ

ПРИБОР

БИОКОРРЕКТОР

Т.: 8 960 519 2913



«Боровскъ — сердце мое» —
первая общественная газета
о культурной жизни Боровска
и других малых исторических городов
России!

т.: 8 953 329 6329,

8 (48438) 6 67 17

borovskgazeta@yandex.ru



ЗАВЕРШАЕТСЯ

СЕЗОН СПЛАВОВ ПО ПРОТВЕ

Все, кто не успел полюбоваться
на речные пейзажи звоните по тел.:

8 (915) 077-68-24

ПРО СПОРТ

Оздоровительная гимнастика. Опытный инструктор

Тел. +7 (920) 897-00-21

ПРО ЖИВОТНЫХ

ВЕТЕРИНАРНАЯ КЛИНИКА «БАЛТО»

окажет помощь вашим питомцам.

Хирургия, терапия, вакцинация, лаборатория, вызов врача на дом.

Часы работы с 10.00 до 17.00.

Тел.: 8 (48438) 4-11-27, 8 (962) 179-70-32



Приглашаем

в культурно-познавательную поездку

в г. Мещовск

«Край трёх цариц»

5 ноября

- Обзорная экскурсия по Мещовску:
«Здесь девушки красавицы-царицы,
Как Стрешневы и как Лопухины».
- Экскурсия в монастырь:
Обитель в честь великомученика Георгия
Победоносца основана в конце 15 века
- Музей трёх цариц
Экспозиция Музея посвящена истории
русских цариц и династии Романовых

Стоимость: 1650 руб./взр

1550 руб./дет

Обращаться: 8(953)324-78-97, 8(962)374-60-39

ТИЦ «Боровский край», г. Боровск, пл. Ленина, 25.

Выставка живописи в Культурном центре
г. Боровск пл. Ленина, 42



15 СЕНТЯБРЯ - 15 ОКТЯБРЯ

МУЗЕЙ ИСТОРИИ ГОРОДА ОБНИНСКА
В ОКТЯБРЕ

1 октября — День открытых дверей для людей старшего поколения.

В 11 часов — Благотворительная экскурсия по выставке «100 лет русской истории. 1917—2017»

4 октября в 15 часов — К Дню музыки. Праздничное мероприятие

В Программе:

• Лекция «История одного портрета. С.С.Прокофьев и П.П. Кончаловский».

• Музыкальный подарок от учащихся и педагогов отделения эстетического воспитания ДШИ №1 (музыкальная школа №1) МБОУ «Средняя школа №6».

С 5 октября по 12 ноября — выставка живописи С. Бауэра «Образ моей России» (г. Малоярославец).

15 октября в 14 часов — Лекция «История космических войск России». Лектор — полковник запаса военно-космических сил Исаченко А.М. Вход свободный.

С 1 по 15 октября — фотовыставка И. Галкиной «Двери в мир».

Красивые двери — это произведение искусства. В фотоархиве автора несколько сотен дверей различных стилей (готика, барокко, модерн и др.), часть этой коллекции будет представлена на выставке.

19 октября в 18 часов — Открытие выставки живописи Н. Мишиной (г. Обнинск).

21 октября в 12 часов — Программа для родителей с детьми «Всей семьей — в музей».

Музейно-познавательная игра «В поисках потерянного слова» с выполнением творческих заданий.

С 1 по 22 октября — Выставка живописи и графики из фондов музея «100 лет русской истории. 1917—2017 гг.»

В 2017 г. исполняется 100 лет Октябрьской революции, положившей начало новому этапу в истории нашей страны. Музей истории г. Обнинска подготовил к этой дате выставку из своих фондов, иллюстрирующую основные тенденции развития изобразительного искусства за прошедшее столетие.

Калужской региональной общественной организации «ДОМ — ДЕТИ-СИРОТЫ И ИНВАЛИДЫ», директором которой является Людмила Киселёва. НЕОБХОДИМА СПОНСОРСКАЯ ПОМОЩЬ. Оказывая материальную помощь «Дому», Вы поддерживаете самые незащищенные группы населения — детей-сирот, инвалидов и многодетные семьи. Перечислять денежную помощь можно на карту Сбербанка 4276 2200 1659 3660. Получатель: Светлана Сергеевна К. Более полная информация на сайте: WWW.MILOSTIVOESERDCE.RU

ПОЖАР!

В православной многодетной семье Королевых беда! 23 сентября случился пожар! Огонь не пощадил ни дом, ни предметы быта, ни одежду... Семья временно живет у знакомых и крайне нуждается в любой помощи.

Центр «Гармония» объявляет благотворительный марафон по сбору вещей и средств для семьи Королевых.

Нужна посуда, кухонная утварь, подушки, одеяла, постельное белье. Необходимы любые вещи на девочек 5 лет (рост 128, обувь 27-28); 8 лет (рост 140, обувь 33-34); 9 лет (рост 146, обувь 33-34); 15 лет (рост 165, обувь 39), на старшего сына 18 лет (рост 180, обувь 43-44). Семья также нуждается в помощи стройматериалами, бытовой техникой, моющими средствами.

Вещи можно приносить в Центр «Гармония» по адресу: г. Боровск, ул. Советская, д. 6. Тел.: 8(48438) 6-62-69.

Номер телефона отца семьи: 89066423387 - Королев Рафаил Геннадьевич; мамы: 89621769519 - Королева Галина Геннадьевна. Номер карты мамы 639002229000464287 (Сбербанк).

WWW.BOROVSKINFO.RU • BOROVSKGAZETA@YANDEX.RU

БОРОВСКЪ
сердце мое

газета издается в рамках общественного проекта «Настоящая Россия»

Учредители

Фонд развития малых исторических городов

Генеральный директор Ю.Ю. Щегольков



Культурно-исторический центр «Боровский край»

Главный редактор В.А. Кобзарь

Редакция

С.Я. Глухарев
Т.Е. Румянцева
С.А. Селезнева
В.А. Черников

Макет и верстка

В.А. Черников

Адрес

248010, Калужская обл.,
г. Боровск, ул. Советская, 6А.
т.: 8 953 329 6329,
8 (48438) 6 67 17
borovskgazeta@yandex.ru

Отпечатано

в АО «Красная Звезда»
123007, г. Москва
Хорошевское шоссе, 38
Тел.: (495) 941-28-62,
(495) 941-34-72,
(495) 941-31-62,
http://www.redstarph.ru
E-mail: kr_zvezda@mail.ru

Заказ №

Мнение редакции
может не совпадать
с мнением авторов.

Рукописи
не рецензируются
и не возвращаются.
Ответственность за
достоверность рекламы
несет рекламодатель
Тираж 999 экз.